

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребёнка - детский сад «Солнышко»

Принято:  
педагогическим советом  
протокол № 7  
от 05.10.2016 г.



**Рабочая программа  
старшей группы  
на 2016-2017 учебный год.**

Программу составила:  
Шабанова Маргарита Николаевна,  
воспитатель

рп. Усть-Абакан  
2016 г.

## Содержание

<b>1. Целевой раздел</b> .....	2
1.1. Пояснительная записка. ....	2
1.2. Цели и задачи реализации программы.....	2
1.3. Принципы и подходы к формированию программы.....	2
1.4. Характеристика возрастных особенностей детей 5-6 лет.....	3
1.5. Планируемые результаты. Целевые ориентиры.....	10
1.6. Оценивание качества образовательной деятельности по программе старшего дошкольного возраста (педагогическая диагностика) .....	11
<b>2. Содержательный раздел</b> .....	16
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей 5-6 лет.....	16
2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	16
2.3. Образовательная область «Познавательное развитие» Познавательное развитие: мир природы и мир человека .....	19
2.4. Образовательная область «Речевое развитие».....	23
2.5. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».....	25
2.6. Образовательная область «Физическое развитие».....	28
2.7. Особенности организации обучения и воспитания детей 5-6 лет.....	29
2.8. Формы методы, средства реализации программы.....	30
2.9. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	33
2.10. Взаимодействие с педагогами и специалистами ДОО.....	33
2.11. Направления поддержки детской инициативы.....	35
<b>3. Организационный раздел</b> .....	36
3.1. Материально- техническое обеспечение программы.....	36
3.2. Методическое обеспечение и средства обучения и воспитания.....	36
3.3. Особенности организации предметно-пространственной среды.....	38
3.4. Примерный распорядок дня детей 5-6 лет.....	40
3.5. Культурно-досуговая деятельность.....	41

### 1. Целевой раздел

### **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана в соответствии с примерной основной образовательной программой «Радуга» (под ред. С.Г.Якобсон, Т.И.Гризик, Т.Н.Доронова) и основной образовательной программой «МБДОУ ЦРР-д/с «Солнышко» в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

### **1.2 Цели и задачи реализации Программы**

**Цель Программы:** сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование привычки к здоровому образу жизни; содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка; обеспечить каждому ребёнку возможность радостно и содержательно прожить период дошкольного детства.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

Программа состоит из четырёх основных разделов: целевой, содержательный, организационный и дополнительный.

### **1.3 Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

- 1.** Поддержка разнообразия детства.
- 2.** Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- 3.** Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей, как в содержательном, так и в организационном планах.
7. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.
8. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.
9. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности.

#### **1.4 Характеристика возрастных особенностей детей 5-6 лет.**

В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Теперь ребёнок уже может принять и попытаться выполнить задачу «запомнить», «сосредоточиться».

Появление произвольности — решающее изменение в деятельности ребёнка, когда целью последней становится не изменение внешних, окружающих предметов, а овладение собственным поведением.

**Эмоции.** Шестой год жизни знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни.

Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок теперь способен регулировать проявления своих чувств. В частности, теперь он может сознательно и намеренно скрывать свои чувства от других. Поскольку сфера его интересов — взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. Именно реальные отношения становятся главными источниками радости и печали ребёнка. Теперь ребёнок обливается слезами в первую очередь не над вымыслом, а в связи с размышлениями о том, нравится ли он мальчику или девочке, с которой хочет дружить, любит ли его на самом деле его мама или отец, добр ли в

действительности воспитатель и т. п. Дети могут плакать от жалости к бродячей собаке или нищему.

Если до сих пор мы говорили об эмоциональных состояниях, переживаниях, настроении, то теперь с полным правом можно сказать, что у ребёнка появляются устойчивые чувства и отношения. Как мы видим, эмоциональная сфера ребёнка претерпела огромные изменения по сравнению с той, какой она была в два года. Теперь состояние организма не определяют полностью душевное состояние ребёнка. Напротив, он может получать удовольствие и чувствовать гордость от преодоления физических трудностей: «Я ушибся, но не плакал», «Мне было страшно, но я же не трус!» (т. е. не изменил свои намерения и поведение под влиянием этой эмоции).

Осваивая новые сферы деятельности, требующие произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример — освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребёнка главная трудность — научиться подчинять своё поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для ряда детей, сильно ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации — важное психологическое приобретение данного возраста.

На шестом году жизни очень важно обратить внимание на развитие тонких эмоциональных реакций ребёнка на красоту окружающего мира. В этом возрасте дети чувствительны к цвету, форме, они могут испытывать сильный и непосредственный восторг от созерцания яркого пейзажа — поля одуванчиков весной, ослепительной белизны первого снега, бескрайнего простора синего моря, красивой музыки, балетного спектакля. Важно создавать условия, в которых дети будут получать эти яркие, на всю жизнь остающиеся в памяти впечатления.

**Восприятие.** Острота зрения, способность к цветоразличению, слух, ориентация в пространстве и др. продолжают развиваться и совершенствоваться. Одновременно восприятие приобретает черты произвольности. Раньше оно было включено в предметно-практическую деятельность детей, как бы слито с ней. Ребёнок воспринимал то, с чем он действовал. Теперь он способен воспринимать предметы независимо от того, действует ли он с ними практически или нет. Он может вслушиваться в разные звуки, сравнивать их; рассматривать сложную картинку и искать спрятанную среди других линий птичку (так называемые загадочные картинки) и т. п.

**Внимание.** В 5 лет продолжается рост устойчивости внимания. Если ребёнок сосредоточен на каком-либо предмете, например, для игры ему нужен мяч, и он идёт за ним, то в отличие от трёхлетнего малыша по пути к мячу он не будет отвлекаться на другие интересные предметы. Важным показателем

развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребёнка появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: как настольные (лото, детское домино), так и подвижные (прятки, колдунчики).

**Память.** Развивается произвольное запоминание (способность запомнить и воспроизвести слова или картинки по просьбе взрослого), хотя оно остаётся главным образом механическим. Преобладающим видом памяти у старших дошкольников является образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7—8 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

**Речь** ребёнка всё более освобождается от той конкретной ситуации, в которой он находится в данный момент. Она становится внеситуативной, и доля такой речи увеличивается. Речь становится также более связной, внутренне согласованной и монологической. Изменяется отражаемое в ней содержание: значительное место начинают занимать человеческие отношения. Этим определяется направление дальнейшего усложнения и обогащения лексического и грамматического строя речи.

**Мышление.** К 5 годам у ребёнка появляется способность удерживать в сознании уже не отдельное событие или ситуацию, а цепочку взаимосвязанных событий. На этой основе формируются представления об изменениях количества. Дети могут оперировать числами, складывать и вычитать, составлять и решать задачи.

Они также получают представление об обратимых и необратимых изменениях: так, заполнение стакана водой — обратимое действие, а срезание цветов — необратимое.

На основе яркого зрительного представления ребёнок может решать в уме достаточно сложные геометрические задачи.

Способность удерживать в представлении цепочку взаимосвязанных событий позволяет ребёнку представлять себе прошлое и будущее, выстраивать картину роста и развития в мире живой природы, процесса изготовления какой-либо вещи, приготовления съестного блюда и т. п.

Ребёнок пытается восстановить линию собственной жизни, вспомнить себя в более младшем возрасте, задаёт об этом вопросы взрослым: что он ел, как говорил, как спал. Логически выяснение подробностей своей биографии приводит к вопросу «От- куда я взялся?». Именно в этом возрасте разумно планировать работу по знакомству ребёнка с его семейным (генеалогическим) деревом. Также в этом возрасте у некоторых детей возникает вопрос, что значит умереть, и появляется страх смерти. Многие дети боятся не столько того, что они сами могут умереть, сколько смерти родителей.

В плане содействия общему психическому развитию, наряду с формированием интеллектуальных операций счёта, классификации, сериации

важнейшую задачу представляет развитие воспроизводящего, пространственного и абстрактного воображения.

**Деятельность.** Возможности произвольного контроля поведения, эмоциональных реакций открывают путь для формирования культуры поведения в общественных местах, за столом, в гостях и т. п., освоения правил формальной речевой вежливости, правил приличия.

В работе с детьми именно с этого момента целесообразно начинать использовать задания на воспроизведение образца и работу по словесной инструкции.

В играх детей теперь можно видеть полноценный развёрнутый сюжет, который протяжён во времени. Они могут развивать действие, играя в «игру с продолжением» на протяжении многих дней. В старшем дошкольном возрасте дети начинают осваивать игры с правилами. Эти игры имеют большое значение для преодоления инфантильности и эгоцентризма. Настольные, настольно-печатные, подвижные игры требуют от ребёнка не только подчинения своего поведения внешней норме — правилу, но и умения проигрывать, признавать поражение и мириться с ним, что для многих детей поначалу представляет большую психологическую трудность.

Вместе с тем целесообразно раскрывать перед детьми, какую роль правила играют в жизни взрослых сообществ: это правила безопасного поведения в быту и на природе; правила дорожного движения; правила пользования бытовыми приборами и т. п., а также законы как особые регуляторы поведения людей в социуме. Социализация ребёнка предполагает, что у него будет сформировано представление о взрослом как о человеке, чьё поведение также регламентировано, имеет границы допустимого, приемлемого и возможного.

На шестом году жизни у ребёнка появляется способность ставить цели, касающиеся его самого, его собственного поведения, а также таких психических процессов, как память, внимание, восприятие и др. Произвольность поведения и психических процессов, которая интенсивно развивается в период между 5 и 7 годами, имеет, по мнению отечественного психолога Л. И. Божович, решающее значение для готовности ребёнка к школьному обучению.

**Сознание.** Изменения в сознании характеризуются появлением, так называемого внутреннего плана действий — способностью оперировать в уме, а не только в наглядном плане различными представлениями.

В старшем дошкольном возрасте происходит осмысление и осознание многих закономерностей, которые ребёнок уже успешно использует в практике, но пока нерефлексивно. Он может осознавать, например, конвенциональные способы разрешения конфликтов (жеребий, считалка, очерёдность).

В этом возрасте происходит активное осмысление жизненных ценностей. Оно происходит параллельно с формированием и дифференциацией образа Я самого ребёнка и построением образа будущего.

Данный возраст, как мы видели, — период многоаспектной социализации ребёнка. Одной из её сторон является формирование первичной идентификации с широкой социальной группой — своим народом, своей страной.

Старший дошкольный возраст имеет решающее значение для морального развития детей. Это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения. Одновременно он весьма благоприятен для формирования морального облика, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни ребёнка.

**Личность.** Отношение к себе. Одним из важнейших изменений в личности ребёнка являются изменения в его представлениях о себе, его образе Я.

Пятилетний возраст — возраст идентификации ребёнком себя со взрослыми того же пола. Девочки относят себя к женщинам, мальчики — к мужчинам.

Если до сих пор ребёнка интересовал преимущественно окружающий мир, то в 5 лет акцент его внутреннего, душевного внимания смещается на взаимоотношения людей. Пятилетние дети обладают прекрасным «чутьём» на реальное отношение к себе и к другим. Они остро чувствуют любую неискренность и перестают доверять человеку, который однажды проявил её. Они чувствуют, когда ими пытаются манипулировать.

В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая сказки, имея возможность смотреть фильмы для взрослых, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни.

Уже начиная с 3 лет у ребёнка, появляются некоторые представления о себе. Ребёнок знает, мальчик он или девочка, какие у него глаза, волосы, что он умеет, что любит. Однако примерно до 5 лет в образе Я ребёнка присутствуют только наличествующие качества, т.е. только те особенности, которые, по мнению малыша, у него имеются.

После 5 лет у детей начинают появляться представления не только о том, какие они есть, но и о том, какими они хотели бы быть и какими бы они стать не хотели. Иными словами, кроме имеющихся качеств, начинают появляться представления о желательных и нежелательных чертах и особенностях. В психологии это называется расслоением образа Я на Я- реальное, т. е. те качества, по поводу которых ребёнок считает, что они у него имеются, и Я- потенциальное, куда входят как положительные черты, которые ребёнку хотелось бы у себя видеть, так и отрицательные, которые он бы не хотел иметь. Разумеется, этот процесс находится ещё как бы в зародыше и имеет несколько специфические формы. Так, ребёнок шестого года жизни не говорит и не думает, что он хотел бы иметь те или иные черты характера, как это происходит с подростками. У дошкольника это обычно приобретает форму желания быть похожим на персонаж сказки, фильма, рассказа, на кого-нибудь из знакомых людей. Ребёнок может

воображать себя этим персонажем, подчёркиваем — не играть его роль, а именно воображать, приписывая себе его качества.

В Я- реальное входят как положительные качества, так и те особенности, которые ребёнка огорчают. Например, я уже умею читать, но я плохо бегаю. Следует подчеркнуть, что образ Я — это не только знания о том, какие особенности присущи ребёнку. Это ещё и отношение к этим особенностям. Например, девочка видит и знает, что у неё короткие волосы, но ей это очень не нравится и она мечтает о длинной косе. Или ребёнок знает, что умеет считать до 1000, и очень гордится этим.

Однако в отличие от хорошего счёта и плохого бега, которые мирно уживаются в Я- реальном, противоположные характеристики Я- потенциального резко противостоят друг другу, олицетворены в разных образах, и поэтому Я- потенциальное целесообразно как бы разделить на две противостоящие друг другу части: Я- потенциальное плюс и Я- потенциальное минус. В результате образ Я ребёнка приобретает к 6 годам сложное строение. Эти изменения в образе Я имеют огромное практическое значение. Содержание этих трёх разных частей образа Я определяет в первую очередь соблюдение ребёнком норм морали и существенно влияет на все стороны его поведения.

В Я-реальное у разных детей входит разное содержание. Разные дети знают о себе разные вещи и относятся к ним по-разному. Так, один знает, какого цвета у него глаза, но никогда не задумывается о длине рук. Другой вполне осведомлён об этом. Девочки, как правило, больше знают о своей внешности, чем мальчики, и не только знают, но и испытывают по данному поводу гордость или огорчение. Это же относится к знаниям и умениям, предпочтениям и качествам личности.

Весьма большие индивидуальные различия обнаруживаются и в общем отношении детей к себе. Так, некоторые дети убеждены, что они не просто «хорошие» или «очень хорошие» (такое отношение свойственно данному возрасту и является нормальным), но «самые лучшие в мире», т. е. обнаруживают полное отсутствие какой-либо самокритичности. Другую крайность представляют дети, считающие себя «плохими». Такое несвойственное возрасту отношение к себе лишает их уверенности в своих возможностях или вызывает озлобление.

Источником отношения ребёнка к себе являются оценки и отношение к нему окружающих взрослых. «Лучшие в мире» полагают, что все близкие оценивают их подобным образом. «Плохие», наоборот, убеждены, что кто-то из самых близких людей ценит их не очень высоко.

Изучение большого числа детей показало, что они имеют совершенно определённое мнение о том, как к ним относятся окружающие. Вопрос, насколько это понимание является верным, в данном случае не имеет значения. Важно, как сам ребёнок воспринимает это отношение, ибо ведёт он себя в соответствии с тем, как оно видится ему. В большинстве случаев дети считают, что лучше всех к ним относятся бабушки, затем мамы, папы.

**Отношение к взрослому.** До сих пор взрослый был для ребёнка безоговорочным и непререкаемым авторитетом. В 5 лет появляется критичность в оценке взрослого, у некоторых детей проявляется уже и независимость собственных суждений от оценок авторитета.

**Отношение к сверстникам.** На шестом году жизни ребёнка разные линии психического развития, соединившись, образуют благоприятные условия для появления нового типа его взаимоотношений со сверстниками. Это, во-первых, развитие речи, которое у большинства детей достигает, как правило, такого уровня, что уже не препятствует взаимопониманию. Во-вторых, накопление внутреннего багажа в виде различных знаний и сведений об окружающем, которые ребёнок стремится осмыслить и упорядочить и которыми он жаждет поделиться с окружающими. Развитие произвольности, а также интеллектуальное и личностное развитие позволяют самостоятельно, без помощи взрослого налаживать и осуществлять совместную игру.

Интерес ребёнка к себе и своим качествам, получающий дополнительный стимул благодаря развитию представлений о себе, распространяется и на сверстников. Происходит как бы разделение детей на более заметных и популярных, пользующихся симпатией и уважением сверстников, и детей малозаметных, не представляющих на этом фоне интереса для остальных.

Это разделение порождает поистине драматические коллизии, а иногда весьма неприятные типы взаимоотношений. Не секрет, что некоторые «популярные» дети «берут взятки» (игрушки, сладости) за то, чтобы принять в свою игру «рядового» ребёнка. Возникают симпатии и антипатии, проявления которых глубоко переживаются детьми. Так, длительные и сильные огорчения ребёнку начинает доставлять нежелание привлекательного в его глазах сверстника играть и общаться с ним. Что касается усложнения самих взаимоотношений, то среди них появляются такие сложные формы, как обман и мелкий шантаж. Наряду с объективным расширением и усложнением взаимоотношений идёт обдумывание, обсуждение и осознание, как самих взаимоотношений, так и поступков и качеств сверстника.

Новыми сторонами, определяющими отношение детей друг к другу и чрезвычайно занимающими их, являются их личные качества и характер взаимоотношений.

Диапазон личностных качеств, фиксируемых ребёнком у сверстника, достаточно велик («Честная девочка», «Она врунья», «Она ябеда», «Маша умная и добрая», «Всегда воображает и хвастается», «Он самый сильный, но никого не бьёт», «Любит командовать другими», «Он хоть и маленький, но очень умный» и т. п.). Взаимоотношения также осознаются и фиксируются («Я с девочками не вожусь», «Мы все подружки» и т. п.).

## 1.5 Планируемые результаты.

### Целевые ориентиры.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### *Ребёнок в 5-6 лет:*

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

На основе данных целевых ориентиров в Программе сформулированы предполагаемые результаты её освоения детьми старшей группы.

### **1.6 Оценивание качества образовательной деятельности по программе старшего дошкольного возраста (педагогическая диагностика)**

В соответствии с ФГОС ДО (раздел 3. Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, п. 3.2.3) допускается, что в Организации (группе) может проводиться оценка индивидуального развития детей.

Такая оценка проводится в рамках педагогической диагностики (или мониторинга). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития)
- оптимизации работы с группой детей.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения, анализа детских работ, эпизодов из жизни группы, игр, тренингов, непосредственного общения, создания педагогических ситуаций, тестовых заданий, бесед с родителями и включающая педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации; карты развития ребёнка; различные шкалы (диаграммы) индивидуального развития.

#### **Требования к проведению диагностики:**

- создание эмоционального комфорта ребёнка;
- индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;
- отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

Мониторинг проводится два раза в год (сентябрь, май) на основе заполнения карт развития и построения школы (диаграммы) индивидуального развития ребёнка.

Дифференциация целевых ориентиров произведена в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие в виде показателей развития.

<b>Образовательные области</b>	<b>Показатели развития ребёнка</b>
<b>Социально-</b>	<b>Развитие игровой деятельности:</b>

<p><b>коммуникативное развитие</b></p>	<p>-договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет; подчиняется правилам игры;</p> <p>-умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;</p> <p>-в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.</p> <p><b>Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:</b></p> <p>-объясняет правила игры сверстникам;</p> <p>-после просмотра спектакля может оценить игру актёра;</p> <p>- использует «вежливые» слова;</p> <p>-имеет навык оценивания своих поступков.</p> <p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:</b></p> <p>-имеет представление о работе своих родителей;</p> <p>-знает название своей Родины.</p> <p>Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, в обществе, на природе.</p> <p>Имеет элементарные представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p><b>Развитие трудовой деятельности:</b></p> <p>-соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает одежду, ухаживает за обувью;</p> <p>-самостоятельно чистит зубы, умывается по мере необходимости;</p> <p>-самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.</p> <p><b>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результату:</b></p> <p>-доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке;</p> <p>-может оценить результат своей работы;</p> <p>-испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.</p> <p><b>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и в жизни каждого:</b></p> <p>-владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художник, писатель, композитор;</p> <p>-имеет представление о значимости труда взрослых,</p>
--	---

	<p>испытывает чувство благодарности к людям за их труд;          -бережно относится к тому, что сделано руками человека.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Мир природы - мир человека:</b>          -имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своём городе, стране;          -классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;          -называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;          - развит интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию;          -умеет различать символы, знаки, знаковые системы;          -имеет представления о планете Земля, глобусе, карте;          -знаком с различными источниками и способами получения информации: книга, телевидение, компьютер.</p> <p><b>Развитие элементарных математических представлений:</b>          -знаком с натуральным числовым рядом: каждое следующее число больше предыдущего на одну единицу;          -имеет представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел;          -имеет представление о количестве, которое может быть выражено с помощью числа через операции счёта или измерения;          -имеет представление об арифметических действиях сложения и вычитания; знаком со знаками «+» и «-» для обозначения арифметических действий;          -знаком с задачей, имеет представление о составлении и решении задач на сложение и вычитание в пределах первого десятка;          -имеет навыки прямого и обратного счёта в пределах первого десятка;          -знаком с геометрическими фигурами; умеет по словесному описанию (определению) называть геометрическую фигуру;          -умеет употреблять в речи слова, обозначающие цвет предмета или его изображения, включая основные названия оттенков;          -умеет определять направления относительно себя (вверх — вниз, на-</p>

	<p>зад — вперёд, вправо — влево);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-знаком с единицами измерения различных величин (масса, объём, длина, температура, временные интервалы)</li> <li>-знаком с временными интервалами: части суток, месяц, с различными видами часов и единиц измерения времени (час, минута, секунда)</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p><b>Обогащение словаря:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-самостоятельно высказывается, делится представлениями о мире, событиях;</li> <li>-обобщает понятия (фрукты, овощи, одежда, мебель, транспорт, животные и т.д)</li> <li>-дифференцирует понятия (обувь летняя, зимняя; транспорт- наземный, воздушный, водный и т.д)</li> <li>-использует в речи сложноподчинённые предложения;</li> <li>-проявляет словотворчество в процессе освоения языка;</li> <li>-использует в речи антонимы, синонимы;</li> <li>-осмысливает образные выражения и фразеологические обороты.</li> </ul> <p><b>Развитие грамматического строя речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-употребляет имена существительные во множественном числе, формы родительного падежа множественного числа;</li> <li>-согласовывает существительные с числительными, прилагательными и глаголами;</li> <li>-правильно употребляет категории рода (женского, мужского и среднего)</li> <li>-правильно употребляет предлоги (в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под и др.)</li> </ul> <p><b>Развитие произносительной стороны речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развит речевой слух: фонематический и фонетический;</li> <li>-произносит все звуки русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и т. д.;</li> <li>-умеет дифференцировать звуки (гласные — согласные, мягкие — твёрдые);</li> <li>-умеет выполнять задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах;</li> <li>-умеет передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в</li> </ul>

	<p>процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и т. д.;</p> <p><b>Подготовка к обучению чтению:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-проводить звуковой анализ слов: узнавать, различать и выделять в словах отдельные звуки; определять их позицию (начало, середина, конец); определять последовательность звуков в слове;</li> <li>-развито умение дифференцировать звуки на согласные и гласные, согласные на твёрдые и мягкие; близкие по звучанию и произношению;</li> <li>-сформировано представление о слоге и ударении; упражнять в умении проводить слога-звуковой анализ слов;</li> <li>-сформировано первоначальное представление о предложении и слове; разделяет предложения на слова, последовательном выделении их из предложений; определении количества слов;</li> <li>-проводит контроль над собственной речью.</li> </ul> <p><b>Подготовка к обучению письму:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сформирован правильный захват орудия письма (щепоть); развита мелкая моторика рук;</li> <li>-сформированы элементарные графические умения;</li> </ul> <p><b>Связная речь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-активно общается со сверстниками, умеет слушать и понимать речь собеседника, формулирует и задаёт вопросы, строит ответ в соответствии с услышанным;</li> <li>-составляет связные высказывания, составляет план (смысловой последовательности)</li> </ul> <p><b>Знакомство с художественным словом:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обсуждает смысл прочитанного произведения, проявляет интерес к художественной литературе, анализирует тексты на доступном уровне;</li> <li>-ориентируется в жанровом разнообразии художественной литературы;</li> <li>-знает несколько авторских произведений;</li> <li>-знает несколько авторов.</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ребёнок правильно держит кисть, карандаш, ножницы;</li> <li>-пользуется линейкой и шаблоном, ориентируется на листе линованной бумаги в клетку и линейку;</li> <li>-с удовольствием слушает рассказы о создании объектов (Колизей, Эрмитаж, пирамиды и т.д)</li> <li>-способен к изобразительному и музыкальному творчеству.</li> </ul>

<b>Физическое развитие</b>	<p>-ребёнок точен в выполнении движений, есть самоконтроль;</p> <p>-хорошо выполняет упражнения, направленные на развитие скоростных и координационных способностей, выносливости;</p> <p>-может самостоятельно играть в подвижные игры;</p> <p>-выполняет основные движения в соответствии со средствами музыкальной выразительности (движения плавные или резкие, грациозные или неуклюжие, бодрые или расслабленно-ленивые и т.д)</p> <p>-активен в командных подвижных играх с элементами соревнования, с элементами спортивных игр, а также спортивных упражнениях.</p>
----------------------------	--

## **2. Содержательный раздел.**

### **2.1 Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей 5-6 лет.**

Содержание образовательной деятельности представлено в виде перспективно-тематического плана с детьми (на учебный год), по основным видам организованной образовательной деятельности.

Образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение) с учетом принципа интеграции образовательных областей («речевое развитие», «познавательное развитие», «социально-коммуникативное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «физическое развитие»)

### **2.2 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- создавать условия для формирования произвольности и опосредованности основных психических процессов (внимания, памяти, мышления, восприятия) в играх с правилами; при выполнении заданий на воспроизведение образца; при обучении работе по словесной инструкции; в рамках работы по обучению движению; в контексте общения со взрослым; в контексте поведения в обществе;
- формировать способность к адекватной оценке результатов деятельности, в том числе собственной;
- поддерживать в детях мотивации к познанию, созиданию, общению, игре;
- расширять представления детей о способах трудовой деятельности;
- развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей;
- помогать ребёнку, овладевать различными способами движения собственных целей, закладывать основу психологической устойчивости к неукладу и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление;
- формировать предпосылки трудовой деятельности;
- формировать первоначальные навыки сотрудничества в продуктивной деятельности, партнёрства в движении, музицировании, коллективном исполнении, в командных видах спорта;
- формировать навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, спортивной, сюжетной, подвижной)

#### **Способствуя становлению сознания:**

- продолжать формировать представление о добре и зле;
- транслировать детям общечеловеческие ценности;
- воспитывать патриотизм, обогащая детей знаниями о родной стране- России;
- воспитывать патриотизм через формирование уважения к родной культуре и гордости за неё (региональный материал, этнокультурный компонент);
- воспитывать детей в духе уважения и интереса к различным культурам;
- систематизировать представления детей о труде: что такое профессиональный труд; сфера производства и сфера услуг;
- дать представление о деньгах, истории их происхождения, заработной плате; о роли денег в жизни современного общества людей

#### **Закладывая основу личности:**

- поддерживать и укреплять в детях уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность;
- содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками, формировать их как доброжелательные и равноправные: предотвращать негативное поведение; обеспечивать каждому ребёнку физическую безопасность со стороны сверстников; способствовать осознанию детьми необходимости соблюдать правила, нормы жизни группы;
- формировать заботливое отношение к более младшим детям, желание и готовность заботиться о них, помогать им и защищать их;

-укреплять доверие и привязанность к взрослому, реализуя потребность ребёнка во внеситуативно - личностном общении;

-формировать отношение к окружающему миру: закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру, содействовать проявлению уважения ко всему живому, способствовать гуманистической направленности поведения, поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия, поддерживать познавательное отношение к миру;

-закладывать основы морального поведения: формировать представления о положительных и отрицательных поступках и их носителях, формировать противоположное отношение к носителям бытующим в детском обществе одобряемых и осуждаемых поступков, вносить в образ Я ребёнка представление о наличии у него положительных моральных качеств, формировать способность принимать критику взрослых и сверстников;

-содействовать становлению ценностных ориентаций: приобщать детей к общечеловеческим ценностям, приучать уважать права и достоинство других людей: родителей, педагогов, детей, пожилых людей; побуждать детей проявлять терпимость к тому, что другой человек не такой, как они; формировать важнейшие векторы нравственного, духовного развития;

-развивать эмпатию: при восприятии произведений художественной литературы, изобразительного и музыкального искусства вызывать у детей чувство сострадания к тем героям, которые попали в сложную жизненную ситуацию, нуждаются в помощи или испытывают тревогу, волнение, физическую боль, огорчение, обиду.

В дошкольном возрасте развитие социально-коммуникативной сферы воспитанников реализуется на основе использования парциальных программ:

1. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князевой, М.Д.Маханёвой.
2. Приобщение детей к общечеловеческим ценностям на основе духовно-нравственного и патриотического воспитания способствует введение парциальной программы «Из поколения в поколение» С.И.Лалетиной.
3. «Программа психологического сопровождения дошкольника при подготовке к школьному обучению» Ананьева Т.В.

Все программы реализуются через создание в ДОО условий, способствующих овладению ребёнком культурой познания, общения в процессе всех видов деятельности, что обеспечивает формирование социальных качеств личности, ценностных ориентаций и успешную адаптацию к условиям социума.

## **2.3 Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Познавательное развитие: мир природы и мир человека**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.

**Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- содействовать становлению мотивации учебной деятельности через рассказы о важности учения для успешности во взрослой жизни, о школе, посредством экскурсий в школу;
- формировать предпосылки трудовой деятельности;
- продолжать знакомить с профессиональным трудом взрослых;
- дать детям представления о существующем обмене товарами и услугами;
- развивать в детях интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию; систематически проводить познавательные практикумы (эксперименты, опыты), а также викторины, конкурсы и др.

**Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и систематизировать полученную и получаемую информацию о мире (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности);
- развивать самостоятельную познавательную активность;
- обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире;
- подвести детей к элементарному осмыслению некоторых сложных понятий (время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, Родина и т. д.): знакомить с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.) и символами (например, государственная символика, символы Олимпийских игр и пр.);
- закреплять и расширять полученные сведения о знаках, символах, знаковых системах через практический опыт (расшифровка известных знаков, создание своих символов);

- формировать у детей интерес к накопленному человечеством опыту постижения времени через конкретные исторические факты;
- формировать у детей личную заинтересованность, желание научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.); формировать у детей умение планировать свою деятельность и жизнь;
- показывать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живёшь;
- начать формировать элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знакомство с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами);
- закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.);
- расширять и закреплять представления детей о разных видах деятельности людей; показывать, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов);
- развивать интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны;
- знакомить детей со строением и работой некоторых органов и систем организма (элементарный, адаптированный к возрасту уровень);
- закреплять, уточнять и расширять ранее сформированные представления детей о мире природы: продолжать знакомить детей с жизнью животных и растений в разных условиях;
- расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы; на доступном содержании (из жизни человека и природы) показывать значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире; подвести детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;
- показывать взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формировать умение наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.

**Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

- формировать и укреплять познавательное отношение к миру: знакомить с различными способами и источниками получения информации (книга, телевидение, телескоп, микроскоп, компьютер и др.), показывать их роль и значение в жизни человека;
- формировать интерес к книге как к источнику информации;

- формировать эмоциональное отношение к окружающему миру, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему: формировать основы экологической этики, разъяснять особое место и роль человека в системе жизни на Земле;
- формировать бережное отношение к предметам рукотворного мира (результатам деятельности человека);
- формировать чувство ответственности за судьбу планеты. Активизировать сильную деятельность детей по охране окружающей среды;
- формировать созидательное отношение к окружающему миру, поощряя желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-либо.

### **Познавательное развитие: математические представления**

Познавательное развитие, помимо развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, предполагает формирование познавательных действий и представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира — форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.

В Программе «Радуга» мы исходим из понимания, что особым языком описания этих свойств и отношений является математика.

**Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- знакомить с операциями счёта и измерения как способа выражения количества через число;
- развивать представление о необходимости наименования счёта и измерения;
- сформировать представление об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определение результата измерения. Знакомить с единицами измерения различных величин (масса, объём, длина, температура, временные интервалы)
- учить алгоритмам действий отсчёта и пересчёта. Дать представление об алгоритме счётной операции: каждый элемент совокупности только один раз становится в соответствии с числом натурального числового ряда. Дать представление о необходимости наименования результата счёта;
- формировать начальные навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблем, обсуждения, рассуждения;
- развивать предпосылки продуктивного творческого мышления- абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии.

**Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психологическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- развивать представление о количестве;
- формировать представление об изменении и сохранении количества;
- дать представление об арифметических действиях сложения и вычитания;
- знакомить со знаками «+» и «-» для обозначения арифметических действий;
- знакомить с задачей, дать представление о составлении и решении задач на сложение и вычитание в пределах первого десятка;
- знакомить с натуральным числовым рядом. Обеспечить понимание детьми закономерности построения натурального числового ряда (каждое следующее число больше предыдущего на одну единицу);
- развивать представление о составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел;
- формировать навыки прямого и обратного счёта в пределах первого десятка;
- формировать операцию пересчёта и отсчёта;
- закреплять знание названий геометрических фигур. Создавать ситуации, в которых дети по словесному описанию (определению) называют геометрические фигуры;
- закреплять понимание и правильное употребление в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображение, включая основные названия оттенков;
- закреплять умение определять направления относительно себя (вверху- внизу, назад- вперёд, вправо-влево);
- совершенствовать умение правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга;
- формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков;
- совершенствовать умение производить классификацию по одному и двум признакам.

**Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психологическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

- формировать отношение к математике как науке. Прививать детям вкус к размышлению и рассуждению, поиску решений, учить получать удовольствие от прилагаемых интеллектуальных усилий и достигнутого результата;
- изучить интересы детей с целью раннего выявления математической одарённости;
- читать детям сказки, формирующие ценностное представление об интеллекте.

С целью расширения представлений об окружающем мире в образовательную область «Мир природы, мир человека» дополнительно введена парциальная программа экологического воспитания «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» Л.Г.Горькова. Программа ориентирована на нравственное, эстетическое и экологическое развитие дошкольников и построена на деятельностном подходе.

В образовательный процесс со старшими дошкольниками введены мероприятия по использованию ТРИЗ в интеллектуальном развитии и поисково-познавательная деятельность по ознакомлению с окружающим миром. Это развивает особые личностные свойства ребенка, у дошкольника формируются предпосылки мотивационной, интеллектуальной и операционной готовности к жизни.

По РЭМП введена парциальная программа «Формирование математических представлений» Т.А.Фалькович.

## **2.4 Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя развитию коммуникативной деятельности:**

-развивать способности к использованию диалога в общении со взрослыми и сверстниками путём формирования активной коммуникативной позиции с использованием элементарных правил ведения диалога в повседневной жизни, традициях (группы и детского сада);

-развивать способность к выражению своих мыслей путём построения связных монологических высказываний (повествовательного и описательного типа).

**Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания: обогащать словарь:**

-расширять словарный запас детей на основе формирующихся у них богатых представлений о мире; активизировать его в самостоятельных высказываниях;

-продолжать формировать видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, овощи, игрушки, транспорт, растения, животные и др.) и отвлечённые обобщённые понятия (добро, зло, красота, смелость и т. д.) с их последующей дифференциацией (обувь — летняя, зимняя, демисезонная; транспорт — наземный, воздушный, водный, подземный);

- развивать смысловую сторону речи;

-формировать грамматический строй речи; осваивать морфологическую систему русского языка (изменение по родам, лицам, числам, временам): употребление имён существительных во множественном числе; образование формы

родительного падежа множественного числа существительных трудных форм (улей — ульев, пень — пней, лоб — лбов, карась — карасей и др.); согласование существительных с числительными, прилагательными и глаголами;

- упражнять в правильном употреблении категории рода (женского, мужского, среднего);
- практически освоить некоторые способы словообразования;
- учить составлению (употреблению правильного порядка слов) и распространению предложений за счёт однородных членов (подлежащих, определений, сказуемых); составлению сложных конструкций предложений (сложносочинённых и сложноподчинённых);
- закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения (в, на, за, из, с, под, над, между, перед, из-за, из-под и др.);
- развивать произносительную сторону речи: развивать речевой слух: фонематический и фонетический; уточнять и закреплять произношение всех звуков русского языка, используя анализ артикуляции (по пяти позициям: положение губ, зубов, языка, вибрация голосовых связок и прохождение воздушной струи) в игровых упражнениях, речевых играх и т. д.;
- совершенствовать фонематическое восприятие через упражнения и дидактические игры на дифференциацию звуков: свистящих и шипящих [с — ш], [з — ж], [ц — с]; звонких и глухих [ж — ш], [з — с], [б — п], [д — т], [г — к], [в — ф]; соноров [р — л]; твёрдых и мягких [с — с'], [з — з'], [п — п'], [б — б'], [т — т'], [д — д'], [к — к'], [г — г'], [в — в'], [ф — ф'], [р — р'], [л — л'];
- упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные — согласные, мягкие — твёрдые);
- работать со словами-паронимами, объяснять их лексическое значение;
- предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах;
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам; короткого высказывания по предложениям;
- развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи в процессе разучивания стихотворений, средствами театрализованной деятельности, в игровых заданиях и упражнениях и т. д.;
- развивать контроль за собственной речью и критическое отношение к речи окружающих;
- развивать и совершенствовать связную речь;
- осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи (чтению и письму)

- знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова: поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе;
- обсуждать с детьми смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка;
- учить анализировать тексты на доступном уровне;
- знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы;
- формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе; воспитывать интерес к книге: систематически знакомить детей с авторами литературных произведений, обращать их внимание на оформление книги (иллюстрации и их авторов); формировать навыки бережного обращения с книгой;
- создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и т. д.

Речевое развитие дошкольников обеспечивается путём реализации парциальной программы, УМК «Говорим правильно» О.С.Гомзяк, отличающейся комплексностью, ориентированной на речевое развитие по всем направлениям: грамматического строя языка, его звуковой культуры и словарного запаса, связной речи, её выразительности, диалогичности. Занятия вызывают у детей интерес к языку и способствуют приобретению творческого характера речи, тенденции к её саморазвитию.

## **2.5 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Художественно-эстетическая область разделена на две части образования: художественное творчество (рисование, лепка, конструирование) и музыка.

**Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

- развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции): знакомить детей с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда и учить применять их на практике;

- побуждать детей экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники (оригами, папье-маше, разрывная аппликация); использовать разнообразные материалы для создания художественного образа; поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую, декоративную трактовку образов;
- формировать умение создавать постройку, конструкцию, рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности;
- формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему;
- учить действовать по словесной инструкции;
- учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно) и обеспечивать необходимые для этого условия;
- создавать выставки, экспозиции;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения;
- совершенствовать навыки пения и движения под музыку, развивая чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования: совершенствовать навыки пения индивидуально; учить танцевальным движениям под музыку;
- побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию: учить музицировать индивидуально и ансамблем, совершенствуя умение согласовывать свои действия с действиями партнёров;
- создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты;
- расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда.

**Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

- знакомить детей с произведениями о детях в стихах и прозе;
- знакомить с произведениями театра и кино о детях;
- знакомить с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков);
- давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево и т. д.;
- давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников; эстетика в кулинарии;
- давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают;
- давать представление о ландшафтном дизайне (искусстве создания парка, сада).

**Дополнительное содержание образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие» для детей 6—8 лет**

- знакомить детей с былинами, балладами, баснями, мифами, легендами, притчами.
- читать и обсуждать сказки А. С. Пушкина;
- знакомить детей с традиционной музыкой разных народов в контексте «Путешествий в культуры мира»;
- знакомить детей с произведениями мирового изобразительного искусства в контексте «Путешествий в культуры мира»;
- читать детям волшебные сказки, легенды и мифы разных стран и народов;
- формировать первичное представление о временной последовательности развития культуры — ленте времени.

**Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:**

- совершенствовать навыки адекватного оценивания результатов и продуктов своей деятельности, готовность и желание совершенствовать их и продолжать повышение собственной компетенции — учиться;
- пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности: показывать детям красоту своего города, села, посёлка с их ландшафтами, садами, полями, лугами, водоёмами и т. п. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, цвета, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, в быту, в специально организованных видах деятельности;
- создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений;
- знакомить детей с высокохудожественными произведениями литературы, музыкального и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура). Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств;
- побуждать высказывать своё отношение к произведению, задавая вопросы;
- рассказывать детям о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. Посещать с ними музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки;
- поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе;
- учить анализировать тексты на доступном уровне;
- знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы;
- стремиться понимать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка;
- создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и пр.

## **2.6 Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). В физическом развитии детей, равно как и при реализации других образовательных областей, главной задачей при реализации Программы «Радуга» является сохранение и укрепление здоровья детей.

**Педагог должен охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:**

- содействовать полноценному физическому развитию: создавать условия для совершенствования основных физических качеств;
- продолжать поддерживать и развивать потребность в разнообразной самостоятельной двигательной активности;
- обогащать двигательный опыт детей за счёт общеразвивающих и спортивных упражнений;
- обучать детей технике выполнения основных движений;
- обеспечивать безопасность жизнедеятельности;
- укреплять здоровье детей: широко использовать спортивные игры и упражнения, корригирующие упражнения, элементы ЛФК для профилактики нарушений осанки, опорно-двигательного аппарата, плоскостопия; следить за поддержанием правильной осанки во время разных видов деятельности;
- укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода);
- избегать перегрузки организованными занятиями;
- обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе;
- формировать сознательное отношение к окружающей среде, воспитывать здоровую брезгливость и стремление к чистоте;
- развивать самоконтроль при выполнении правил и норм личной гигиены; совершенствовать навыки самообслуживания.

**Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:**

-поощрять двигательную активность ребёнка и создавать условия для её развития путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а также удовлетворения потребности ребёнка в движении в течение дня;

-обучать детей элементам спортивных игр, осваивать их правила и учиться подчиняться им. Совершенствовать навыки произвольности, тренировать внимание, скорость реакции в подвижных играх;

-дать представление о совместной распределённой деятельности в команде. Учить детей действовать в команде.

**Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:**

-формировать основы культуры здоровья: рассказывать детям о строении и работе важнейших органов и систем организма; знакомить их с правилами личной безопасности в быту и в различных жизненных ситуациях. Учить предвидеть простейшие последствия собственных действий; закреплять действия, направленные на охрану здоровья окружающих (отворачиваться, когда кашляешь; закрываться платком, когда чихаешь);

-расширять знания о правилах безопасного поведения на природе, на улице; передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

-формировать осознанное выполнение требований безопасности; поддерживать проявления осторожности и осмотрительности.

**Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности, приобщая детей к ценностям физической культуры и занятий спортом.**

## **2.7 Особенности организации обучения и воспитания детей 5-6 лет**

Для детей дошкольного возраста (3—8 лет) характерными являются игровая, коммуникативная, познавательная-исследовательская деятельность, у них формируются основы учебной и трудовой деятельности, совершенствуются и дифференцируются формы двигательной активности, восприятие произведений искусства (изобразительного, музыкального), литературы.

Развитие ребенка, его образование осуществляется через взаимодействие со взрослыми, через самостоятельную деятельность в предметном окружении. В самостоятельной деятельности и с помощью взрослого

ребенок учится играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобретения универсальных культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде является процессом овладения культурными практиками.

Обучение и воспитание детей ведется в ходе организованной образовательной деятельности (ООД), во время игр, режимных моментов, взаимодействия с семьей. ООД проводятся с сентября по май месяц.

Каникулы последняя неделя декабря и первая неделя января.

## **2.8 Формы, методы, средства реализации программы**

### **Формы:**

#### ***Организованная образовательная деятельность***

Для повышения интереса используют различные варианты занятий: традиционные, игровые, сюжетные, занятия-путешествия, занятия с интеграцией образовательных областей.

Организованная образовательная деятельность состоит из трех частей:

- ***вводная часть***, где у детей формируется мотивация к деятельности.
- ***основная часть***, целью которой является обучение, закрепление и совершенствование культурных практик.
- ***заключительная часть*** предполагает рефлексию.

Объем организованной образовательной деятельности и самостоятельной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды соответствует требованиям действующих СанПиН.

В старшей группе ежедневно проводится не менее 2 ООД в первую половину дня.

Организованная образовательная деятельность в старшей группе:

- Познавательное
- Развитие элементарных математических представлений
- Обучение грамоте
- Развитие речи
- Музыка
- Физкультура
- Рисование

#### ***Образовательная деятельность в режимных моментах (ОДРМ)***

- Ручной труд (лепка)
- Валеология
- ОБЖ
- Ознакомление с художественной литературой

#### ***Самостоятельная деятельность детей***

- Игры

- Прогулки
- Творчество

**Взаимодействие взрослого и детей**

- Творчество
- Традиции ДОО

<b>Ежедневные традиции</b>		
<b>«Утренний круг»</b>		воспитатель совместно с детьми выбирают тему дня и вместе обсуждают, чем они будут заниматься сегодня. В соответствии с планом на день воспитатель может провести чтение и обсуждение художественного текста или ситуаций на нравственно-этическую тематику. Использование социоигр.
<b>«Итог дня»</b>		Воспитатель совместно с детьми подводят итог дня, делятся впечатлениями.
<b>Еженедельные и ежемесячные традиции</b>		
Понедельник	<b>«Утро радостных встреч»</b>  <b>«День самореализации».</b>	Дети делятся впечатлениями о проведенных выходных. Воспитатель устраивает маленькое представление, игру на эмоциональный подъем. В этот день каждый ребёнок сам выбирает, чем будет заниматься весь день. Пространство ДОО делится на «Центры активности», которые оснащены необходимыми материалами, пособиями для интересной деятельности. Педагоги организуют в этих центрах игры, занимательные эксперименты, занимательные экскурсии, спортивные состязания, просмотр видео и мультфильмов, творческую изобразительную деятельность, музыкальную деятельность, театральную деятельность и т.п.
Вторник	<b>«Полочка красоты»</b>	В группе организуется место (уголок) где каждый вторник вносятся предметы: народного промысла, картины художников и многое другое

		прививающее эстетические качества детей.
Среда ( последняя неделя месяца)	<i>«Сладкий вечер»</i>	Чаепитие, посиделки организованное развлекательным мероприятием приуроченное к теме недели или другой смысл
Среда (первая неделя месяца)	<i>«Встреча с интересными людьми»</i>	Взаимодействие с родителями и социальными партнёрами. Повествуют детям о своей деятельности, профессии, путешествиях и т.д.
Четверг	<i>«День театра»</i>	С утра педагогом организовывается театральная деятельность, либо педагог создает среду для самостоятельной деятельности с любым видом театра и сказкой. Для старшего возраста рекомендовано использовать видео экскурсии «По театру», пантомимы и т.д.
Пятница	<i>«Трудовые акции»</i>	Педагогом создается развивающая среда для побуждения ребенка к труду (протираание листьев, мытье игрушек, уборка на участке и т.д.)

### **Методы:**

#### ***Наглядные:***

- наглядно – зрительные приемы (показ техники выполнения задания, использование наглядных пособий, зрительные ориентиры);
- тактильно – мышечные приемы (непосредственная помощь педагога); и т.д.

#### ***Словесные:***

- объяснения, пояснения, указания;
- распоряжение;
- вопросы к детям и поиск ответов;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.
- слушание музыкальных произведений; и т.д.

#### ***Практические:***

- выполнение и повторение заданий, упражнений;
- самостоятельная деятельность в свободной игре.
- творческая деятельность

## **2.9 Взаимодействие с семьями воспитанников**

Самые значимые и близкие люди для ребёнка – это его родные, семья. От того, насколько тесными и доверительными будут отношения между ДОО и семьёй ребёнка, во многом зависит эффективность освоения им Программы.

### **Система работы ДОО с семьёй**

#### **1. Принципы работы с родителями:**

- Целенаправленность, систематичность, плановость.
- Возрастной характер работы с родителями.
- Доброжелательность, открытость.
- Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.
- Индивидуальный подход (не только в работе с детьми, но и с родителями).
- Сотрудничество, а не наставничество.

#### **2. Методы изучения семьи:**

- Анкетирование, опрос
- Наблюдение за ребёнком
- Беседа с ребёнком и родителями

#### **3. Формы работы с родителями**

##### ***Общие, групповые, индивидуальные:***

- Привлечение родителей к руководству ДОО через Совет ДОО, Родительский комитет, Педагогический совет.
- Педагогические консультации
- Родительские клубы, центры
- Родительские собрания
- Тренинги
- Мастер-класс (для детей и взрослых)
- День открытых дверей
- Совместные выставки, развлечения.
- Соревнования, конкурсы
- Совместные экскурсии
- Оформление групп к праздникам
- Проекты (**консультативная**)
- Совместные досуги, праздники
- Открытый просмотр непосредственно образовательной деятельности и других видов деятельности детей.
- Информационные стенды, папки-передвижки

## **2.10 Взаимодействие с педагогами и специалистами ДОО**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие* способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

## **2.11 Направления поддержки детской инициативы**

Главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе выступает характер взаимодействия взрослого и ребёнка. Для эффективной реализации Программы необходимо установление субъект-субъектных отношений взрослых (педагогов, родителей) и детей. Взрослые и дети- партнёры по совместной деятельности. Как партнёры и участники совместной деятельности, и взрослые, и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности и формы её осуществления.

Деятельностный принцип организации образовательного процесса – образование через организацию различных видов деятельности детей – один из главных способов развития детской инициативы. Регламентация образовательного процесса существует, но он организован достаточно гибко. Отступления взрослого от планов (конспектов и т.д.) обуславливается потребностями и интересами детей, актуальной ситуацией образовательного процесса. Путь усвоения образовательного материала не прямой. В нём должно преобладать развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам.

Взрослый, как более мудрый партнёр, обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Вера в себя, отсутствие страха, что ребёнок может быть не понят или осуждён, способны поддержать развитие детской инициативы. Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого.

**Формы работы для поддержки детской инициативы и познавательного интереса в ДОО:** проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины, конкурсы, презентации, экспериментирование и исследования.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-техническая база представлена в виде оборудования для:

- Игр (сюжетных, подвижных, спортивных)
- Дидактических пособий (картинки, карточки для занятий и раздаточный материал)
- Столы, стулья, кровати
- Организации образовательной деятельности (магнитная доска, карандаши цветные и простые, линейки, ластик, тетради в клетку, рабочие тетради для занятий по математике и обучению грамоте и т.д.)

А так же есть магнитофон для использования музыкально-ритмических движений и прослушивание музыкальных произведений.

#### 3.2 Методическое обеспечение и средства обучения и воспитания

Образовательная область	Программы и технологии	Пособия
Социально-коммуникативное развитие	Лалетина С.И., Ботандаева Н.Н., Ильина Л.А., Ломкина С.П. «Из поколения в поколение». 7. О.Л.Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».	Смирнова Е.О, Богуславская З.М. «Развивающие игры для детей» Михайленко И.Я., Короткова Н.А. «Игра с правилами в дошкольном возрасте» Е.Е. Шулешко, А. П. Ершова, В.М. Букатов «Социо-игровые подходы к педагогике» Е.А. Алябьева «Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками» Н.В. Алёшина «Ознакомление с окружающим и социальной действительностью. Младшая и Средняя группы»; И.В.Павлова «Хочу учиться!»; К.Ю.Белая и др.

		«Организация проектной деятельности в ДОО»
Познавательное развитие	Формирование математических представлений» Т.А.Фалькович; «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» Л.Г.Горькова; В.И.Ашиков «Семицветик»	Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина «Воспитание сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет»; А.И. Иванова «Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду»; О.В. Дыбина, Н.П.Рахманова «Неизведанное рядом» О.В. Дыбина «Что было до» игры –путешествия в прошлое предметов,
Речевое развитие	О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-7 лет», Л.Г. Парамонова «Развитие словарного запаса у детей»	Г.Г. Арушанова «Речь и речевое общение» Г.Г. Арушанова «Истоки диалога»
Художественно-эстетическое развитие	Лыкова И. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»; Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд» Т.Н. Девятова «Звук – волшебник». Образовательная программа по музыкальному воспитанию детей. М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду» Мерзлякова С.И. « Волшебный мир театра» С.И. Мерзлякова «Фольклор – музыка- театр»	Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду; Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку; М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду»; Мерзлякова С.И. « Волшебный мир театра»; С.И. Мерзлякова «Фольклор – музыка- театр»
Физическое	А.П.Щербак «Физическое	Е.Н.Вареник,

развитие	развитие детей в детском саду» Ю.В.Аристова «Будь здоров, как Максим Орлов!».	С.Г.Кудрявцева «Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет»; М.Ю.Картушина «Оздоровительные занятия с детьми»; Т.А.Швалева «Игра творчество ребенок»; О.В.Старцева «Школа дорожных наук»; Е.Я.Хабибуллина «Дорожная азбука»; Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности»
Коррекционное направление	Ю.С.Шестопаловой «Подготовка к обучению грамоте старших дошкольников»; «Программа психологического сопровождения дошкольника при подготовке к школьному обучению» Ананьева Т.В. М.В.Киселева «Арт-терапия в работе с детьми»; Н.Ф.Иванова «Преодоление тревожности и страхов у детей»;	О.С.Гомзяк «Говорим правильно»; Л.Н.Смирнова «Логопедия в детском саду»; Т.Д.Зинкевич-Евстигнеева «Тренинг по сказкотерапии» Ю.А.Афонькина «Психологическая безопасность ребенка раннего возраста»

### 3.3 Особенности организации предметно-пространственной среды

Жизненное пространство в группе должно давать детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты. Некоторые зоны могут быть отделены одна от другой перегородками с ячейками-нишами, например, зона сюжетных игр отделяется от зоны для подвижных игр для того, чтобы дети не отвлекались и не мешали друг другу. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

<b>Название Центров</b>	<b>Содержание ППРС (пособия, материалы, оборудование)</b>
«Центр познания (познавательной-исследовательской деятельности)»	Лото, домино в картинках. Шашки. Пазлы. Календарь природы Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок. Картинки с изображением частей суток и их последовательности. Мелкая и крупная геометрическая мозаика. Игры для интеллектуального развития. Материалы для развития у детей графических навыков
Центр занимательной математики» или «Игротека»	Числовые карточки с изображением геометрических фигур и т. д. Цифровое обозначение чисел, знаки «больше», «меньше», «равно» Игры на освоение отношений «часть – целое» .Развивающие игры Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по размеру. Чашечные весы, магнитная доска, наборное полотно и др.
«Центр безопасности»	Макет проезжей части. Атрибуты к сюжетно-ролевым играм «Полиция», «Транспорт» Материалы по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, раскраски, пазлы, игры) Наглядно-дидактические пособия: транспорт, космос, дорожная азбука.
«Центр экспериментирования»	Мыльные пузыри, маленькие зеркала, магниты, пипетки. Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения. Материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы. Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны), увеличительное стекло и др.
«Центр природы»	Библиотека познавательной природоведческой литературы. Календарь природы Энциклопедии на природоведческую тематику Дидактические игры на природоведческую тематику. Иллюстрации растений различных мест произрастания, животных
«Центр конструирования (конструктивной деятельности)»	Природный и разнообразный полифункциональный материал (шишки, сучки, плоды и т. д.), клей, пластилин, бумага. Напольный конструктор, к нему для обыгрывания – крупные транспортные игрушки. Конструкторы различного размера. Фигурки животных для обыгрывания: наборы диких и домашних животных и их детеныши, птицы (зоопарк, птичий двор), рыбки, игрушечные насекомые и т.д.
«Центр социально-эмоционального развития»	Уголок мальчиков, уголок девочек. Наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, изображающие представителей разных рас и национальностей) Иллюстрации, фото с изображением взрослых людей разного пола и профессий.
«Центр патриотического воспитания»	Российский флаг, герб России, портрет президента России. Флаг РХ, герб РХ, портрет главы РХ, альбом «Моя Хакасия» Иллюстрации военной техники. Иллюстрации родов войск. Книги о родном городе, альбомы о родном поселке. Иллюстрации к сказкам народов России. Народные игрушки- матрешки
«Спортивный центр»	Оборудование для ходьбы, бега: коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый; мяч-шар надувной; обруч; шарики пластмассовые. Атрибутика к подвижным играм (шапочки, маски, эмблемы) Кегли, кольцеброс, коврики для массажа стоп.

«Центр дежурства»	Доска с карманами, окошками для фотографий дежурных. Карточки с картинками, обозначающими каждого ребенка. График дежурства, фартуки, косынки Лейки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватели.
«Центр театра»	Разные виды театра (пальчиковый, настольный, рукавички, костюмы, на ложках, шумовой театр, фланелеграф, теневой) Маски, шапочки, атрибуты для ряженья. Переносная ширма. Наглядно-дидактические пособия
«Центр книги»	Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; небылицы, загадки. Книжные иллюстрации с последовательностью сюжета сказки. Столик для рассматривания детских книг и иллюстраций. Выставки книг одного автора (или одного произведения) в иллюстрациях разных художников. Портреты писателей и поэтов.
«Центр творчества»	Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки. Стена творчества (для рисования). Альбомы для раскрашивания Разнообразные поздравительные открытки с простыми, доступными детям изображениями. Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме. Бумага тонкая и плотная, картон. Цветные карандаши, гуашь. Цветные мелки, восковые мелки, доски для рисования мелом, фломастер, ножницы, клей, обрезки цветной бумаги.
«Центр игры»	Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей. Игрушки - транспорт разного вида и назначения Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия) Куклы, набор посуды, игрушки-двигатели (коляски, тележки и пр.) Парикмахерская (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы, накладки, парфюмерные наборы).

### 3.4 Примерный распорядок дня детей 5-6 лет

Для дошкольников важно, чтобы в основном распорядок жизни был стабильным, повторяющимся. С ребёнком, который привык к определённому порядку, значительно легче взаимодействовать. Он более уравновешен и чётко представляет себе последовательность занятий и смену деятельности в течение дня, что позволяет ему заранее настраиваться на следующее занятие.

#### Сетка режима дня

Режимные моменты	Время
Приём детей, осмотр, игры	7.00-8.10
Ежедневная утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-8-50
ООД (игры, проектная деятельность)	9.00-10.00
Утренняя прогулка (игры, физические упражнения), ОДРМ	10.00-12.10

Обед	12.20
Дневной сон	13.00-15.00
Закаливающие и профилактические процедуры, ОДРМ	15.00-15.20
Полдник	15.40-15.50
Игры, кружки (трудовые акции), ОДРМ	15.30-16.00 (тёплый период) 15.30-16.30 (холодный период)
Вечерняя прогулка, ОДРМ	16.00-17.30 (тёплый период) 16.30-17.30 (холодный период)
Уход домой	17.30

### **3.5 Культурно-досуговая деятельность**

Культурно-досуговая деятельность организовывается как совместно с родителями так и для детей в виде развлекательных программ, шоу мыльных пузырей, экспериментов, театр, цирк.

Педагоги организуют для детей ежемесячно досуг совместно со специалистами в виде:

- Развлечений
- Концертов
- Сезонных праздников
- Экскурсий
- Театрализация
- Викторин
- Познавательных игр (КВН, «Что, где, когда»)
- Спортивные праздники
- Литературные (музыкальные) гостиные

## **IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Приложение 1

Календарно-тематическое планирование

Приложение 2

План работы с родителями

