

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Центр развития ребёнка – детский сад «Солнышко»

Принято:  
педагогическим советом  
протокол №1  
от 30.08.2018г.



Рабочая программа  
второй младшей группы  
на 2018-2019 учебный год

Программу составила:  
Кримберг Галина Григорьевна,  
воспитатель

рп. Усть-Абакан

## **I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1 Пояснительная записка**

Данная рабочая образовательная Программа (далее Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности во второй младшей группе.

Содержание Программы разработано на основе основной образовательной Программы МБДОУ «ЦРР-д/с «Солнышко» с учетом примерной основной общеобразовательной программы «Радуга»» (под ред. С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.), в соответствии с:

- Концепцией Федеральной целевой программы развития образования на 2011-2015 годы, утв. Распоряжением Правительства РФ от 07.02.2011 № 163-р.;
- Федеральным законом РФ от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

При работе с детьми 3-4 лет используются парциальная программа М.А.Васильева, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой «Программа воспитания и обучения в детском саду».

### **1.2.Цели, задачи реализации Программы**

**Цель** данной Программы: содействовать своевременному и полноценному психическому и физическому развитию каждого ребенка.

**Задачи** Программы предполагают:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями;
- способствовать становлению деятельности, способствовать сознания, закладывать основы личности, создавать атмосферу эмоционального комфорта, создавать условия для творческого самовыражения;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа состоит из 4 основных разделов: целевой, содержательный, организационный и дополнительный.

### **1.3. Принципы формирования Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Принцип развивающего образования.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости – содержание соответствует базовым положениям возрастной психологии и дошкольной педагогике.

3. Принцип полноты, необходимости и достаточности – позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале.
4. Принцип системности и непрерывности.
5. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой этих областей.
6. Принцип комплексно-тематического построения образовательной деятельности – использование разнообразных форм работы с детьми, обусловленных возрастными особенностями.
7. Принцип сотрудничества Учреждения с семьёй.

#### **1.4. Характеристика особенностей развития детей 3-4 лет**

**Ключ возраста.** В период от 2,5 до 3,5 лет ребёнок переживает так называемый кризис 3 лет. Он начинает осознавать себя отдельным человеческим существом, имеющим собственную волю. Его поведение — череда «я хочу!» и «я не хочу!», «я буду!» и «я не буду!». Дети данного возраста требуют уважения к себе, своим намерениям и воле. Их упрямство имеет целью продемонстрировать окружающим, что эта воля у них есть.

**Эмоции.** На четвёртом году жизни сохраняются те же ведущие тенденции, которые были отмечены применительно к трёхлетним детям: яркость и непосредственность эмоций, лёгкая переключаемость. Эмоции детей сильны, но поверхностны. Ребёнок ещё не умеет скрывать свои чувства. Их причина лежит на поверхности. Он по-прежнему зависим от своего физического состояния. Новыми источниками отрицательных эмоций становятся конфликты со взрослым по поводу волеизъявлений ребёнка или конфликты со сверстниками по поводу обладания игрушками. Дети получают большое удовольствие от разнообразной продуктивной деятельности. Они хотят строить, клеить, лепить и рисовать, помогать по хозяйству взрослым. Теперь ребёнок не только плачет, если он упал и ушибся, но и бурно реагирует на неудачу в деятельности — например, упала башня из кубиков, которую он строил.

В целом на четвёртом году жизни дети чаще ведут себя агрессивно, чем на третьем или на пятом. Их эмоциональное состояние менее стабильно, настроение подвержено перепадам, они не склонны выражать сочувствие друг другу. Но это временное явление.

**Восприятие.** При восприятии предметов и явлений у ребёнка продолжает развиваться и совершенствоваться взаимодействие в работе разных органов чувств. Увеличивается острота зрения и способность цветоразличения. Предметы и явления воспринимаются в основном целостно. Однако некоторые сенсорные признаки предметов (цвет, форма, величина и др.) начинают выделяться как отдельные. Наряду с ориентацией при восприятии предметов на их смыслообразующие признаки (островерхая крыша и труба для домика) появляется способность как бы обводить взглядом контуры предметов. Появляется способность зрительно разделить предмет на части. Так, в выложенном на столе домике из четырёх кубиков с большим треугольником сверху ребёнок легко узнаёт облик крыши и стены. Однако многие дети не могут выделить четыре кубика, которые образуют стену, хотя границы между ними отчётливо видны. Эта особенность восприятия создаёт трудности при воспроизведении даже простых образцов и часто рассматривается как недостаток внимания.

**Внимание.** Способность детей управлять своим вниманием очень невелика. Направление их внимания на объект путём словесного указания продолжает представлять трудности. Переключение внимания с помощью словесной инструкции часто требует неоднократного повторения. Объём внимания, измеряемый стандартизированными способами, не превышает одного объекта. Устойчивость внимания возрастает, но по-прежнему зависит от степени заинтересованности ребёнка. На интересном для них занятии

дети могут сосредоточиваться до 50 минут. На занятии неинтересном, выполняемом индивидуально по заданию и в присутствии взрослого, ребёнок может сосредоточиваться до 25—30 минут с перерывами.

**Память.** Процессы памяти остаются произвольными. В них продолжает преобладать узнавание. Объём памяти существенно зависит от того, увязан материал в смысловое целое или разрознен. Дети хорошо запоминают то, что им интересно, или то, что им понравилось: песенку, стихотворение, какой-нибудь разговор, событие.

**Речь** детей в этом возрасте продолжает оставаться ситуативной и диалогической, но становится более сложной и развёрнутой. Словарный запас увеличивается за год в среднем до 1500 слов. Индивидуальные различия колеблются от 600 до 2300 слов. Изменяется словарный состав речи: возрастает по сравнению с именами существительными доля глаголов, прилагательных и других частей речи. Длина предложений увеличивается, появляются сложные предложения.

В речи детей четвёртого года жизни имеется ещё одна особенность. Занимаясь каким-либо делом, они часто сопровождают свои действия малопонятной для окружающих негромкой речью — «приборматыванием». Такие «разговоры с собой» имеют огромное значение для развития детей. С их помощью ребёнок пытается наметить и удержать в памяти, поставленные им цели, строит новые планы, обдумывает пути их достижения, иногда он выполняет отдельные действия только на словах.

В возрасте 3 лет у ребёнка увеличивается внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения, хотя в большинстве случаев в звуковом отношении речь детей этого возраста далеко не совершенна: она нечётка, характеризуется общей смягчённостью, многие звуки не произносятся.

**Мышление** детей старше 3 лет носит наглядно-образный характер. Это означает, что от манипулирования объектами ребёнок способен перейти к манипулированию представлениями о них и образами во внутреннем плане. При этом сфера познавательной деятельности малыша по-прежнему сосредоточена на реальном предметном мире, непосредственно окружающем ребёнка. Он познаёт то, что видит перед собой в данный момент.

**Деятельность.** Трёхлетний ребёнок — неутомимый деятель. Он постоянно готов что-то строить, с удовольствием будет заниматься любым продуктивным трудом — клеить, лепить, рисовать.

**Целеполагание.** На четвёртом году жизни у ребёнка формируется способность заранее представлять себе результат, который он хочет получить, и активно действовать в направлении достижения этого результата.

Очень важно отметить, что цели, которые ребёнок начинает перед собой ставить, и результаты, которые он получает, не связаны с удовлетворением жизненно важных потребностей и потому не имеют биологических побудителей и биологической поддержки. Например, ребёнок не добывает себе пищу, и её потребление не является наградой усилиям малыша.

Однако любые усилия, направленные на достижение результата, должны приносить удовлетворение. И по отношению ко многим целям, которые начинает ставить перед собой маленький ребёнок, это удовлетворение лежит в первую очередь в сфере признания и одобрения его достижений взрослым.

**Оценка результата.** К 3 годам появляется способность оценивать результаты. И если раньше три кубика, кое-как уложенные в ряд, казались замечательным поездом, и малыш был доволен любым результатом, то теперь, приглядываясь к тому, что получается у других, и, составляя для себя более ясный образ конечной цели, ребёнок начинает стремиться к более

совершенному результату. Поэтому дети уже могут огорчаться из-за того, что у них не получается задуманное. Вместе с тем такое стремление становится тем внутренним «мотором», который вызывает интерес к разным практическим средствам и способам действия и побуждает овладевать ими. Научившись клеить, ребёнок может затем просто наклеивать одну бумажку на другую, осваивая новый способ деятельности и наслаждаясь своим умением.

**Овладение способами деятельности.** На данном возрастном этапе интерес к средствам и способам практических действий создаёт уникальные возможности для становления ручной умелости. Не случайно в так называемых традиционных культурах, начиная с 3 лет, детей учили пользоваться охотничьим ножом, управлять парусом и т. п. Таким образом, если в прошлом году ваша задача была расширить поле собственных целей ребёнка, то в этом году вам следует помогать малышу овладевать практическими средствами и способами их достижения. Только так вы сможете сохранить и укрепить его веру в свои силы и избавить малыша от огорчений по поводу его неудач.

**Сознание.** В этот год жизни, накопленный богатый сенсорный опыт ребёнка позволяет ему строить обобщения этого чувственного опыта. Обогащение содержания познавательно-исследовательской деятельности позволяет детям узнать новые свойства окружающих его предметов. Формирующееся наглядно-образное мышление определяет отражение объектов окружающей действительности в сознании ребёнка в виде образов и идентификации образов и обозначающих их слов.

Полученный опыт должен получить своё речевое оформление через понятия — прилагательные. Это сложный аналитико-синтетический процесс, который требует времени и профессионального внимания педагога.

Поскольку речь ребёнка находится в стадии становления, педагог ещё не может полноценно использовать её как средство проверки и выявления знаний. Речевой ответ не позволяет судить о действительном уровне сформированности того или иного представления малыша, поскольку остаётся неясно, кроется ли проблема в несформированности представления или же в речи. Педагог может расширять используемый детьми словарный запас, но не должен требовать от детей данного возраста развёрнутых и полных ответов. Такое требование травмирует ребёнка, его внимание переключается с выполнения мыслительных операций на речевое формулирование.

**Личность.** Никогда не забывайте, что торжественное заявление «Я сам» приводит ребёнка на развилку, где он оказывается в ситуации, не менее драматичной, чем та, в которой оказался сказочный Иван-царевич.

Поддержка и одобрение взрослых порождают у детей радостное ощущение их собственной компетентности, способствуют формированию представлений о самих себе как о могущих и умеющих.

Не случайно дети, которым уже исполнилось 3 года, всегда готовы откликнуться на просьбы что-то показать, кого-то чему-то научить, в чем-либо помочь. Эту поистине драгоценную готовность мы широко используем в приёмах образовательной работы.

**Отношение к себе.** Стремление к самостоятельности сопровождается ещё одним огромным изменением в психике ребёнка. Появляется короткое и такое значительное слово — «я». Это значит, что малыш пусть смутно, но всё же начал осознавать себя как человека, отдельного от всех остальных, в том числе и от взрослых. У него в сознании появилось то ядро, к которому он может относить различные характеристики — мальчик, со светлыми волосами, у которого есть папа, мама и бабушка, и т. п. К этому ядру можно теперь относить и такие менее нейтральные качества, как «умный», «большой», «хороший», «добрый» и др. Именно поэтому дети данного возраста так чувствительны к подобным характеристикам и

оценкам взрослых, так хотят вновь и вновь убедиться в своей значимости, компетентности, умелости и могуществе.

**Мы — помощники и защитники.** Очень важно реализовывать данную потребность таким образом, чтобы это помогало закладывать ценные черты личности ребёнка. Ведь можно свою значимость почувствовать и притесняя других, и разрушая, а можно — помогая другим и что-то создавая. Но если объекты притеснения и разрушения — более слабые дети, игрушки и другие вещи — как правило, под рукой, то объекты помощи и созидания приходится создавать искусственно. Почему? Да просто потому, что трёх-летний ребёнок не может всерьёз ни помочь кому-либо, ни что-либо создать. Возможность помогать и созидать наиболее полно предоставляют детям вымышленные ситуации, связанные с игровыми персонажами. Наши многочисленные наблюдения показали, что дети охотно приходят на помощь игрушечным животным, куклам и т. п., если те попадают в затруднительное положение и обращаются к их содействию.

Позиция помощника и защитника, пусть всего лишь в отношении игрушек, позволяет ребёнку пережить добрые чувства и побуждает к реальным усилиям для достижения вымышленной цели. Очень важно также, чтобы в такой благородной роли выступала вся группа как целое, как «мы». Это порождает чувство общности и сопричастности всех к достойному делу, формирует групповое сознание и групповую традицию откликаться на просьбы о помощи.

Подобная помощь и защита должны выражаться во вполне конкретных и практических действиях. Поэтому мы всегда связываем их с такими продуктивными сферами, как конструирование, лепка, рисование, ручной труд, т. е. с теми детскими занятиями, которые позволяют получить видимый и осязаемый продукт, вполне пригодный для кукол и других игровых персонажей.

**Личность. Отношение к взрослому.** Ведущим типом общения становится ситуативно-деловое. Это означает, что взрослый привлекает ребёнка теперь в первую очередь как партнёр по интересной совместной деятельности.

**Личность. Отношение к сверстникам.** На четвёртом году жизни всё больший интерес приобретает для малыша его сверстник. Из занимательного объекта он постепенно начинает превращаться во многообещающего партнёра. Вместе с тем именно в этом возрасте взаимоотношения детей в детском саду подвергаются серьёзным испытаниям. Трудности и конфликты, возникающие между детьми, порождаются несколькими причинами.

Одна из таких причин — возникшая к этому времени самостоятельная, целенаправленная деятельность. У ребёнка уже появились собственные, иногда довольно сложные и обширные, планы и намерения. Осуществление последних в условиях групповой комнаты, где ещё 15—20 столь же «самостоятельных граждан» собираются реализовывать свои планы и намерения, достаточно часто наталкивается на противодействие. Куклы или машинки, нужные одному, срочно требуются другому. На удобный уголок для игры, облюбованный одним ребёнком, претендуют ещё несколько детей и т. д. Социальный опыт детей и их речевые возможности явно недостаточны для самостоятельного достижения разумных компромиссов. В результате возникает значительное число эпизодических недоразумений и конфликтов, остро переживаемых детьми и омрачающих их пребывание в детском саду даже при наличии самых добрых отношений с воспитателями. Многих недоразумений можно было бы избежать, если бы дети умели действовать сообща, но в этом возрасте пока ещё отсутствует реальная база для полноценного сотрудничества.

Основная самостоятельная деятельность детей — игра — носит на данном возрастном этапе преимущественно индивидуальный характер. Игровые компании, в которые объединяются, как правило, не более чем два ребёнка, неустойчивы и быстро распадаются.

Разделяя точку зрения американских и западноевропейских специалистов, мы настоятельно советуем вам располагать игрушки, строительный материал, книги таким образом, чтобы количество «рабочих» мест, т. е. мест, где ребёнок может самостоятельно заниматься каким-либо делом, на 5—6 единиц превышало число детей (например, 20 мест на 15 детей, 25 мест на 20 детей).

Ещё одной возможной причиной конфликтов может быть ревность к вниманию взрослого и неумение занять себя: например, не нашедший себе занятия малыш сбрасывает посуду со столика, за которым воспитатель играет с девочкой в дочки-матери.

Вместе с тем в этом возрасте ребёнок, скорее всего под влиянием оценок взрослого, неизбежных при групповом воспитании, впервые начинает, зачастую не вполне осознанно, сравнивать и сопоставлять себя со сверстниками. Он также склонен заимствовать игровой опыт других детей и подражать им.

И наконец, начинают появляться индивидуальные симпатии. Это усложнение отношений между детьми предъявляет очень серьёзные требования к организации групповой жизни.

### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы**

- ребёнок владеет основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания,

математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

### **1.6. Целевые ориентиры образования детей 3-4 лет:**

- Ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- Ребёнок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- Ребёнок владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- Ребёнок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- Ребёнок интересуется стихами, песнями и сказками, рассматривает картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- У ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

На основе данных целевых ориентиров в Программе сформулированы предполагаемые результаты её освоения детьми второй младшей группы.

### **1.7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (педагогическая диагностика)**

В соответствии с ФГОС ДО (Раздел IV. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п. 4.3) целевые ориентиры реализации Программы не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Однако ФГОС ДО (Раздел III. Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, п. 3.2.3) допускает, что в группе может проводиться оценка индивидуального развития детей.

Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (или мониторинга). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения, анализа детских работ, эпизодов из жизни группы, игр, тренингов, непосредственного общения, создания педагогических ситуаций, тестовых заданий, бесед с родителями.

#### **Требования к проведению диагностики:**

- создание эмоционального комфорта ребёнка;
- индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;

• отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

Мониторинг проводится два раза в год - сентябрь, май.

Дифференциация целевых ориентиров произведена в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, в виде показателей развития.

Образовательные области	Показатели развития ребёнка
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-понимает, принимает и выполняет нормы жизни группы;</li> <li>знает всех детей группы по именам;</li> <li>-имеет представление о себе — гендерное, некоторые качества, вкусы и особенности, пользуется местоимением «я»;</li> <li>-способен выражать в речи свои намерения, просьбы, пожелания, предложения;</li> <li>-внимателен к действиям взрослого и с удовольствием подражает им;</li> <li>-способен самостоятельно найти для себя занятие; самостоятельно играть и исследовать предметы в течение 10—15 минут;</li> <li>-имеет положительный общий фон настроения;</li> <li>-двигательно активен в течение дня; отличает живое от неживого.</li> </ul>
Познавательное развитие	<p style="text-align: center;"><b>Мир природы – мир человека</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-имеет первоначальные представления о целях человеческой деятельности (покупка продуктов, приготовление еды, стирка и уборка, строительство, лечение и пр.);</li> <li>-умеет поддерживать элементарное экспериментирование с отдельными объектами;</li> <li>-проявляет интерес к окружающему миру;</li> <li>-умеет наблюдать за объектами и явлениями природы, рукотворными предметами.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Развитие элементарных математических представлений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-показывает на картинке красный, синий, жёлтый и др. предмет;</li> <li>-показывает круг (треугольник, шарик, кубик);</li> <li>-показывает большой (маленький) предмет при выборе из двух;</li> <li>-показывает длинную (короткую) ленту;</li> <li>-собирает пирамидку на конусной основе из пяти колец;</li> <li>-собирает трёхместную матрёшку;</li> <li>-раскладывает по порядку иллюстрации к сказке (например, к сказке «Репка»);</li> <li>-считает до 5;</li> <li>-показывает картинку, на которой изображено один, два, три предмета;</li> <li>-раскладывает предметы на группы (не более трёх) по общему названию, цвету (форме, размеру);</li> <li>-показывает предмет, который находится над..., под..., перед..., за..., около;</li> <li>-отвечает на вопрос: «Что находится спереди — сзади (вверху — внизу, близко — далеко) от тебя?» (или показывает предметы,</li> </ul>

	<p>которые удовлетворяют ответу на поставленный вопрос);</p> <p>-выполняет задания: «Покажи такой же мяч, как у меня. Найди два одинаковых мяча. Найди мяч другого цвета»;</p> <p>-показывает группу, в которой пять, четыре предмета.</p>
Речевое развитие	<p>-умеет поддержать диалогическую речь как способ коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы)</p> <p>-умеет поддержать общение со сверстниками, взрослыми в процессе детской игры, различных видах детской деятельности;</p> <p><b>Обогащение словаря:</b></p> <p>- расширяет пассивный и активный словарь на основе знакомствас окружающей действительностью и углубления представлений о ней;</p> <p>-осмысливает слова-обобщения, обозначающие родовые понятия (игрушки, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты и т.п.);</p> <p>-использует в речи слова, обозначающие действия (деятельность и действия людей, движения животных);</p> <p>-использует в речи слова-определения (характеристикапредметов и явлений, внешний вид людей и животных, их эмоциональное состояние);</p> <p><b>Формированиеграмматическогоостроя речи:</b></p> <p>-употребляет слова в согласовании (род, число, лицо, падеж);</p> <p>-осмысливает правильность употребления предлогов, выражающих различные пространственные отношения (у, в, под, с, из, к, за, на);</p> <p>-умеет называть животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (волк — волчонок — волчата);</p> <p><b>Развитиепроизносительнойстороны речи:</b></p> <p>-развит речевой слух;</p> <p>-произносит, уточняет и закрепляет произношение звуков родного языка(гласных и части согласных) с помощью гимнастики для речевого аппарата (артикуляционной и дыхательной);</p> <p>- осмысливаетинтонационную выразительность, правильный темп, силу голоса посредством игр-драматизаций, игровых сюжетов, чтения и воспроизведения простейших попевок, потешек, отрывков авторских произведений;</p> <p>-имеет навыки связной речи;</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>-с удовольствием напевает, пританцовывает, смотрит кукольные представления и пробует в них участвовать;</p> <p>-любит рисовать гуашью, карандашами, лепить из глины и пластилина;</p> <p>-с интересом рассматривает иллюстрации в детских книгах, может оценить их красоту; способен оценить красоту природы.</p>
Физическое развитие	<p>- выполняет движения, есть самоконтроль.</p> <p>-выполняет упражнения, направленные на развитие скоростных и координационных способностей, выносливости.</p> <p>-самостоятельно играет в подвижные игры.</p> <p>- выполняет основные движения в соответствии со средствами музыкальной выразительности (движения плавные или резкие, грациозные или нарочито неуклюжие, бодрые или расслабленно-ленивые и т. д.).</p>

	-активен в подвижных играх.
--	-----------------------------

## **ПСОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей 3-4 года**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- расширять представления детей о целях человеческой деятельности (покупка продуктов и приготовление еды, стирка и уборка, строительство, лечение болезней и др.);
- поддерживать в детях мотивацию к познанию, созиданию, общению, игре;
- создавать условия для самостоятельной постановки детьми целей, способствовать осознанию этих целей;
- формировать способность реализовать цепочку из двух-трёх соподчинённых целей;
- развивать у детей навыки самообслуживания;
- начать формировать способность к принятию критических замечаний относительно результатов собственной деятельности;

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- продолжать развивать диалогическую речь как способ коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы);
- создавать условия для инициативного общения ребёнка со сверстниками и взрослыми;

-закреплять простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, знакомство);

-продолжать транслировать традиционную культуру (фольклор)

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

закладывать основу представления о себе:

- обогащать образ Я ребёнка представлениями о его прошлом и настоящем;

-формировать способность различать отношение к себе и критику продуктов своей деятельности;

-развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность.

- содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками:

-формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками;

-предотвращать негативное поведение и знакомить со способами разрешения конфликтов;

-формировать представления о положительных и отрицательных действиях;

-вводить чёткие нормы жизни группы, запрещать прибегать к насилию для разрешения конфликтов, разрушать продукты деятельности других детей, пользоваться личными вещами других без их согласия;

-создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.

В дошкольном возрасте развитие социально-коммуникативной сферы воспитанников реализуется на основе использования парциальных программ:

1. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князевой, М.Д. Маханёвой.

2. Приобщение детей к общечеловеческим ценностям на основе духовно-нравственного и патриотического воспитания способствует введению парциальной программы «Из поколения в поколение» С.И.Лалетиной.

## **2.2.Образовательная область « Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, о многообразии стран и народов мира.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания.

Познавательное развитие разделено на две составляющих: мир природы, мир человека и развитие элементарных математических представлений.

### **Мир природы, мир человека.**

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

-расширять кругозор ребёнка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности, упорядочивать и

систематизировать полученную и получаемую информацию о мире (с приоритетом содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности);

-развивать самостоятельную познавательную активность;  
-обогащать сознание детей новым содержанием, способствующим накоплению представлений о мире.

Развитие экологической культуры дошкольников реализуется через парциальную программу С.Н.Николаевой «Юный эколог».

С целью расширения представлений об окружающем мире в образовательную область «Мир природы, мир человека» дополнительно введена парциальная программа экологического воспитания «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников» Л.Г.Горькова.

### **Развитие элементарных математических представлений**

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности путём развития навыков простейшего экспериментирования для исследования свойств предметов и материалов.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- формировать представления о различных признаках и свойствах объектов и явлений (цвет, форма, величина и др.);
- учить различать и называть простейшие геометрические фигуры;
- учить различать и называть основные цвета;
- учить называть и различать признаки величины (большой-маленький, длинный - короткий и др.);
- учить осуществлять классификацию по одному признаку или свойству;
- учить построению упорядоченного ряда по возрастанию или убыванию;
- учить сравнивать предметы по одному признаку или свойству, устанавливать сходства, тождества или различия предметов;
- учить понимать слова, выражающие контрастные качества (сильный- слабый);
- учить различать количество в пределах трёх без пересчёта;
- учить порядку следования числительных в пределах 5;
- знакомить с названиями частей суток: утро, день, вечер, ночь;
- знакомить со словами, выражающими пространственное расположение предметов (над, под, спереди и т. Д.)

По ФЭМП введена парциальная программа «Математика в детском саду» Л.В. Минкевич.

### **2.3.Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению коммуникативной деятельности:

- продолжать развивать диалогическую речь как способ коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы);
- создавать условия для инициативного общения ребёнка со сверстниками и взрослыми в процессе детской игры, различных видов детской деятельности.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

#### **Обогащение словаря детей:**

- расширять пассивный и активный словарь на основе знакомства детей с окружающей действительностью и углубления представлений о ней;
- знакомить со словами-обобщениями, обозначающими родовые понятия (игрушки, посуда, мебель, одежда, овощи, фрукты и т. п.);
- расширять словарь, обозначающий действия (деятельность и действия людей, движения животных);
- упражнять детей в использовании определений (характеристика предметов и явлений, внешний вид людей и животных, их эмоциональное состояние);

#### **Формирование грамматического строя речи:**

- упражнять в согласовании слов в роде, числе, лице, падеже;
- упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих различные пространственные отношения (у, в, под, с, из, к, за, на);
- упражнять в употреблении имён существительных в единственном и множественном числе;
- закреплять умение называть животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (волк — волчонок — волчата);
- начать формировать процессы словообразования;
- учить распространять предложения за счёт однородных членов предложения;
- развивать произносительную сторону речи:
  - развивать речевой слух;
  - упражнять речевой аппарат (артикуляционный и дыхательный) для закрепления и появления правильного звукопроизношения; произносить, уточнять и закреплять произношение звуков родного языка (гласных и части согласных)
  - вырабатывать интонационную выразительность, правильный темп, силу голоса посредством игр-драматизаций, игровых сюжетов, чтения и воспроизведения простейших попевок, потешек, отрывков авторских произведений;
  - способствовать формированию предпосылок связной речи детей;
- знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:
  - рассказывать народные и авторские сказки, художественные произведения;
  - читать наизусть потешки, песенки, небольшие авторские стихи;
  - вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию (вместе со взрослыми и самостоятельно);
  - организовывать театрализацию хорошо известных детям произведений.

Речевое развитие дошкольников обеспечивается путём реализации парциальной программы О.С.Ушаковой «Занятия по развитию речи детей 3-7 лет», УМК «Говорим правильно» О.С.Гомзяк, введена парциальная программа В.В.Гербова.

## **2.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Художественно-эстетическая область разделена на две части образования: художественное творчество (рисование, лепка, конструирование) и музыка.**

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- знакомить с простейшими способами изобразительной деятельности в рисовании красками и кистью, мелками и карандашами; в лепке из глины, пластилина, иных пластичных материалов;
- учить петь;
- проводить игры и упражнения, направленные на сенсорное развитие в области восприятия звука;
- создавать условия для шумового ритмического музицирования;
- содействовать становлению целеполагания в продуктивной деятельности;
- развивать звуковысотный слух и чувство ритма;
- поощрять детей свободно выразительно двигаться под музыку.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- рассказывать народные сказки о животных;
- знакомить с произведениями живописи, декоративно-прикладного искусства, музыки;
- знакомить со звучанием и внешним видом музыкальных инструментов;
- использовать музыку как средство регуляции настроения детей.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- побуждать детей выражать собственные эстетические вкусы и предпочтения;
- побуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности (любование красотой природы, отдельными эстетическими предметами и музыкальными явлениями).

## **2.5.Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). В физическом развитии детей,

равно как и при реализации других образовательных областей, главной задачей при реализации Программы «Радуга» является сохранение и укрепление здоровья детей.

Педагог должен охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:

- содействовать полноценному физическому развитию;
- поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности;
- укреплять разные группы мышц, способствуя формированию правильной осанки; обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке; обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку;
- создавать условия для игр с мячом;
- обогащать двигательный опыт детей;
- обеспечивать безопасность жизнедеятельности, строго соблюдая санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей;
- укреплять здоровье детей:
- предупреждать детские заболевания, систематически проводить оздоровительные мероприятия с учётом состояния здоровья и уровня физического развития каждого ребёнка;
- укреплять организм, используя естественные природные закаливающие факторы (солнечный свет, воздух, вода);
- обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон, достаточное пребывание на свежем воздухе;
- расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию, создавать условия для повышения её качества.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности путём развития основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, ловкость, сила, выносливость, гибкость)

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания путём формирования основ культуры здоровья:

- совершенствовать культурно-гигиенические навыки;
- формировать начальные представления о правилах безопасного поведения;
- формировать ответственное отношение ребёнка к своему здоровью и здоровью окружающих.

### **2.7. Особенности организации образовательной деятельности.**

Для детей дошкольного возраста (3—8 лет) характерными являются игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, у них формируются основы учебной и трудовой деятельности, совершенствуются и дифференцируются формы двигательной активности, восприятие произведений искусства (изобразительного, музыкального), литературы.

Обучение и воспитание детей ведётся в ходе образовательной деятельности (ООД), во время игры, режимных моментов, взаимодействия с семьёй. ООД проводятся с 10 октября по 25 мая.

Каникулы последняя неделя декабря и первая неделя января.

### **2.8. Формы, методы, средства реализации программы**

**Формы:**

### ***Организованная образовательная деятельность***

Для повышения интереса используют различные варианты занятий: традиционные, игровые, сюжетные, занятия-путешествия, занятия с интеграцией образовательных областей.

Организованная образовательная деятельность состоит из трех частей:

- *вводная часть*, где у детей формируется мотивация к деятельности.
- *основная часть*, целью которой является обучение, закрепление и совершенствование культурных практик.

- *заключительная часть* предполагает рефлекссию.

Объём организованной образовательной деятельности и самостоятельной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды соответствует требованиям действующих СанПиН.

Во второй младшей группе ежедневно проводится не более 2 ООД в первую половину дня.

Организованная образовательная деятельность во второй младшей группе:

- Познавательное
- Развитие элементарных математических представлений
- Развитие речи
- Музыка
- Физкультура
- Рисование
- Конструирование
- Лепка

### ***Образовательная деятельность в режимных моментах (ОДРМ)***

- Валеология
- ОБЖ
- Ознакомление с художественной литературой

### ***Самостоятельная деятельность детей***

- Игры
- Прогулки
- Творчество

### ***Взаимодействие взрослого и детей***

- Творчество
- Традиции ДОО

### **Методы:**

#### ***Наглядные:***

- наглядно – зрительные приемы (показ техники выполнения задания, использование наглядных пособий, зрительные ориентиры);

- тактильно – мышечные приемы (непосредственная помощь педагога); и т.д.

#### ***Словесные:***

- объяснения, пояснения, указания;

- распоряжение;

- вопросы к детям и поиск ответов;

- образный сюжетный рассказ, беседа;

- словесная инструкция.

- слушание музыкальных произведений; и т.д.

#### ***Практические:***

- выполнение и повторение заданий, упражнений;

- самостоятельная деятельность в свободной игре.
- творческая деятельность

## **2.9.Взаимодействие с семьями воспитанников**

Самые значимые и близкие люди для ребёнка – это его родные, семья. От того, насколько тесными и доверительными будут отношения между ДОО и семьёй ребёнка, во многом зависит эффективность освоения им Программы.

### **Система работы ДОО с семьёй**

#### **1. Принципы работы с родителями:**

- Целенаправленность, систематичность, плановость.
- Возрастной характер работы с родителями.
- Доброжелательность, открытость.
- Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.
- Индивидуальный подход (не только в работе с детьми, но и с родителями).
- Сотрудничество, а не наставничество.

#### **2. Методы изучения семьи:**

- Анкетирование, опрос
- Наблюдение за ребёнком
- Беседа с ребёнком и родителями

#### **3. Формы работы с родителями**

##### *Общие, групповые, индивидуальные:*

- Педагогические консультации
- Родительские клубы, центры
- Родительские собрания
- Совместные выставки, развлечения, досуги, праздники
- Соревнования, конкурсы
- Совместные экскурсии
- Оформление групп к праздникам
- Проекты
- Открытый просмотр непосредственно образовательной деятельности и других видов деятельности детей, «День открытых дверей»
- Информационные стенды, папки-передвижки

## **2.10.Взаимодействие с педагогами и специалистами ДОО**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в

реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *лично-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Лично-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

### **2.11. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Главным условием поддержки детской инициативы в образовательном процессе выступает характер взаимодействия взрослого и ребёнка. Для эффективной реализации Программы необходимо установление субъект-субъектных отношений взрослых (педагогов, родителей) и детей. Взрослые и дети- партнёры по совместной деятельности. Как партнёры и участники совместной деятельности, и взрослые, и дети имеют равные права на проявление инициативы и активности, на выбор деятельности и формы её осуществления.

Деятельностный принцип организации образовательного процесса – образование через организацию различных видов деятельности детей – один из главных способов развития детской инициативы. Регламентация образовательного процесса существует, но он организован достаточно гибко. Отступления взрослого от планов (конспектов и т.д.) обуславливается потребностями и интересами детей, актуальной ситуацией

образовательного процесса. Путь усвоения образовательного материала не прямой. В нём должно преобладать развитие смыслов, мотивов, целеполагания деятельности, а не многократное повторение (натаскивание), подражание, имитация, следование образцам.

Взрослый, как более мудрый партнёр, обеспечивает ситуацию успешности каждого ребёнка группы. Вера в себя, отсутствие страха, что ребёнок может быть непонят или осуждён, способны поддержать развитие детской инициативы. Неоценимое значение для создания такой ситуации успешности имеет искренняя похвала взрослого.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является продуктивная деятельность.

#### **Для поддержки детской инициативы необходимо:**

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;

**Формы работы для поддержки детской инициативы и познавательного интереса в ДОО:** проектная деятельность, ситуации, мастерская, коллекционирование, викторины, презентации, экспериментирование и исследования.

## **III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-техническая база представлена в виде оборудования для:

- Игр (сюжетных, подвижных, спортивных, настольные)
- Дидактических пособий (картинки, карточки для занятий и раздаточный материал)
- Столы, стулья, кровати
- Для организации образовательной деятельности (магнитная доска, карандаши цветные и простые, краски, пластилин, счётный материал, предметные и сюжетные картины и т.д.)

А так же есть магнитофон для использования музыкально-ритмических движений и прослушивание музыкальных произведений.

### **3.2. Методическое обеспечение и средства обучения и воспитания**

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания: УМК «Радуга» Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Москва, «Просвещение», 2014г.

<b>Образовательная область</b>	<b>Программы и технологии</b>	<b>Пособия</b>
Социально-коммуникативное развитие	Лалетина С.И., Ботандаева Н.Н., Ильина Л.А., Ломкина С.П. «Из поколения в	Смирнова Е.О, Богуславская З.М. «Развивающие игры для детей» Михайленко И.Я.,

	<p>поколение».</p> <p>О.Л.Князева, М.Д. Маханёва «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».</p>	<p>Короткова Н.А. «Игра с правилами в дошкольном возрасте»</p> <p>Е.Е. Шулешко, А. П. Ершова, В.М. Букатов «Социо-игровые подходы к педагогике»</p> <p>Е.А. Алябьева «Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками</p> <p>Н.В. Алёшина «Ознакомление с окружающим и социальной действительностью. Младшая и Средняя группы»</p> <p>К.Ю.Белая и др. «Организация проектной деятельности в ДОО»</p>
Познавательное развитие	<p>Формирование математических представлений» Минкевич; «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников»</p> <p>Л.Г.Горькова; В.И.Ашиков «Семицветик»</p>	<p>Л.А.Венгер, Э.Г.Пилюгина «Воспитание сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет»;</p> <p>А.И. Иванова «Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду»; О.В. Дыбина, Н.П.Рахманова «Неизведанное рядом»</p> <p>О.В. Дыбина «Что было до ...» игры –путешествия в прошлое предметов,</p>
Речевое развитие	<p>О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи детей 3-7 лет»,</p> <p>Л.Г. Парамонова «Развитие словарного запаса у детей»</p>	<p>Г.Г. Арушанова «Речь и речевое общение»</p> <p>Г.Г. Арушанова «Истоки диалога»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лыкова И. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»</p> <p>Т.С.Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском</p>	<p>Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду;</p> <p>Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку;</p> <p>М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в</p>

	<p>саду»;</p> <p>Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд»</p> <p>Т.Н. Девятова «Звук – волшебник». Образовательная программа по музыкальному воспитанию детей.</p> <p>М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду»</p> <p>Мерзлякова С.И. « Волшебный мир театра»</p> <p>С.И. Мерзлякова «Фольклор – музыка- театр»</p>	<p>детском саду»;</p> <p>Мерзлякова С.И. « Волшебный мир театра»;</p> <p>С.И. Мерзлякова «Фольклор – музыка- театр»</p>
Физическое развитие	<p>А.П.Щербак «Физическое развитие детей в детском саду»</p>	<p>Е.Н.Вареник, С.Г.Кудрявцева «Занятия по физкультуре с детьми 3-7 лет»;</p> <p>М.Ю.Картушина «Оздоровительные занятия с детьми»;</p> <p>Т.А.Швалева «Игра творчество ребенок»;</p> <p>О.В.Старцева «Школа дорожных наук»;</p> <p>Е.Я.Хабибуллина «Дорожная азбука»;</p> <p>Т.А.Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности»</p>
Коррекционное направление	<p>М.В.Киселева «Арт-терапия в работе с детьми»;</p> <p>Н.Ф.Иванова «Преодоление тревожности и страхов у детей»</p>	<p>О.С.Гомзяк «Говорим правильно»;</p> <p>Т.Д.Зинкевич-Евстигнеева «Тренинг по сказкотерапии»</p>

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Жизненное пространство в группе должно давать детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты. Некоторые зоны могут быть отделены одна от другой перегородками с ячейками-нишами, например, зона сюжетных игр отделяется от зоны для подвижных игр для того, чтобы дети не отвлекались и не мешали друг другу. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему

благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении организованы зоны для:

- приёма пищи и занятий (столики со стульчиками);
- сна
- развития движений;
- сюжетных игр;
- игр со строительным материалом;
- сенсорного развития;
- изобразительной деятельности;
- музыкального развития;
- чтения и рассматривания иллюстраций, книг;
- уголка природы (растения, оборудование для исследовательской деятельности, календарь природы)
- театрализации;
- гендерного развития (уголок мальчиков, уголок «Кухня» для девочек.

### 3.4. Организация режима пребывания детей 3-4 лет

Для дошкольников важно, чтобы в основном распорядок жизни был стабильным, повторяющимся. С ребёнком, который привык к определённому порядку, значительно легче взаимодействовать. Он более уравновешен и чётко представляет себе последовательность занятий и смену деятельности в течение дня, что позволяет ему заранее настраиваться на следующее занятие.

**Сетка режима дня (на тёплый период года)**

Режимные моменты	Время
Приём детей, образовательная деятельность в режимных моментах (ОДРМ)	7.00 - 8.10
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Завтрак	8.20 - 8.45
Организованная образовательная деятельность (игры, проектная деятельность)	9.00 – 10.05
Утренняя прогулка (игры, физические упражнения), ОДРМ	10.15–11.10
Обед	11.40
Дневной сон	12.00 -15.00
Закаливающие и профилактические процедуры, ОДРМ	15.00-15.20
Полдник	15.30 – 16:50
Игры, кружки (труд), ОДРМ	16.00 – 16.45
Вечерняя прогулка, ОДРМ	17.00 – 17.30
Уход детей домой	17.30

**Сетка режима дня**

( на холодный период года)

Режимные моменты	Время
Приём детей, ОДРМ	7.00 - 8.10
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Завтрак	8.20- 8.45

Организованная образовательная деятельность (ООД)	9.00– 10.05
Утренняя прогулка (игры, физические упражнения), Образовательная деятельность в режимных моментах (ОДРМ)	10.30–11.10
Обед	11.30
Дневной сон	12.00 -15.00
Закаливающие и профилактические процедуры, ОДРМ	15.00-15.20
Полдник	15.30– 16:00
Игры, кружки (труд), ОДРМ	16.10 – 17.00
Вечерняя прогулка, ОДРМ	17.00 – 17.30
Уход детей домой	17.30

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Культурно-досуговая деятельность организовывается как совместно с родителями, так и для детей в виде развлекательных программ, шоу мыльных пузырей, экспериментов, театр, цирк.

Педагоги организуют для детей ежемесячно досуг совместно с специалистами в виде:

- Развлечений
- Концертов
- Сезонных праздников
- Экскурсий
- Театрализаций
- Викторин
- Познавательных игр
- Литературные (музыкальные) гостиные

<b>Ежедневные традиции</b>		
<i>«Утренний круг»</i>		Воспитатель, совместно с детьми, выбирают тему дня и вместе обсуждают, чем они будут заниматься сегодня. В соответствии с планом на день воспитатель может провести чтение и обсуждение художественного текста или ситуаций на нравственно-этическую тематику. Использование социогр.
<i>«Итог дня»</i>		Воспитатель совместно с детьми подводят итог дня, делятся впечатлениями.
<b>Еженедельные и ежемесячные традиции</b>		
Понедельник	<i>«Утро радостных встреч»</i>	Дети делятся впечатлениями о проведенных выходных. Воспитатель устраивает маленькое представление, игру на эмоциональный подъем.
Вторник	<i>«Полочка красоты»</i>	В группе организуется место (уголок) где каждый вторник вносятся предметы: народного промысла, картины художников

		и многое другое прививающее эстетические качества детей.
Среда ( последняя неделя месяца)	<b>«Сладкий вечер»</b>	Чаепитие, посиделки организованное развлекательным мероприятием приуроченное к теме недели или другой смысл
Среда (первая неделя месяца)	<b>«Встреча с интересными людьми»</b>	Взаимодействие с родителями и социальными партнёрами. Повествуют детям о своей деятельности, профессии, путешествиях и т.д.
Четверг	<b>«День театра»</b>	С утра педагогом организовывается театральная деятельность, либо педагог создает среду для самостоятельной деятельности с любым видом театра и сказкой. Для старшего возраста рекомендовано использовать видео экскурсии «По театру», пантомимы и т.д.
Пятница	<b>«Трудовые акции»</b>	Педагогом создается развивающая среда для побуждения ребенка к труду (протираание листьев, мытье игрушек, уборка на участке и т.д.)

#### IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Приложение №1

Календарно-тематическое планирование

Приложение №2

План работы с родителями