

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Центр развития ребёнка – детский сад «Солнышко»

Принято:
педагогическим советом
протокол №1
от 30.08.2018г.



Рабочая программа кружка
«Драматёшка»
в старшей группе
на 2018-2019 учебный год

Программу составила:
Рева Ирина Павловна,
Воспитатель,
I кв.категории

рп. Усть-Абакан

Пояснительная записка.

Вся жизнь детей насыщена игрой. Каждый ребенок хочет сыграть свою роль. Научить ребенка играть, брать на себя роль и действовать, вместе с тем помогая ему приобретать жизненный опыт, – все это помогает осуществить театр.

Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей всегда имеют нравственную направленность (дружба, доброта, честность, смелость и т.д.). Благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем. И не только познает, но и выражает свое собственное отношение к добру и злу.

Театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость. Таким образом, театрализованные занятия помогают всесторонне развивать ребенка.

Для развития выразительной стороны речи необходимо создание таких условий, в которых каждый ребёнок мог бы проявить свои эмоции, чувства, желания и взгляды, причём не только в обычном разговоре, но и публично, не стесняясь присутствия посторонних слушателей. К этому важно приучать ещё в раннем детстве, поскольку нередко бывает, что люди с богатым духовным содержанием, с выразительной речью оказываются замкнутыми, стеснительными, избегают публичных выступлений, теряются в присутствии незнакомых лиц.

Привычку к выразительной, публичной речи можно воспитать в человеке только путём привлечения его с малолетства к выступлениям перед аудиторией.

В этом огромную помощь могут оказать театрализованные занятия в дошкольных образовательных учреждениях. Они всегда радуют детей и пользуются у них неизменной любовью.

Цель программы – Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театральной деятельности.

Задачи:

1. Способствовать формированию у детей простейших образно-выразительных навыков.
2. Создать условия для тренировки у детей элементов художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика).
3. Создать условия для активизации словаря детей, совершенствования звуковой культуры речи, интонационного строя, диалогической речи посредством театрализованных действий.

4. Совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения.

5. Развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.

Формы работы с детьми:

- игра
- импровизация
- инсценировки и драматизация
- объяснение
- рассказ детей
- чтение воспитателя
- беседы
- просмотр видеофильмов
- разучивание произведений устного народного творчества
- обсуждение
- наблюдения
- словесные, настольные и подвижные игры.
- пантомимические этюды и упражнения.

Предполагаемые умения и навыки детей

Умеют действовать согласованно, включаясь в действие одновременно или последовательно.

Запоминают заданные позы.

Знают 5-8 артикуляционных упражнений.

Умеют произносить скороговорки в разных темпах, шёпотом.

Умеют произносить одну и ту же фразу или скороговорку с разными интонациями.

Умеют выразительно прочесть заданный текст, правильно и чётко произнося слова с нужными интонациями.

Умеют составлять предложения с заданными словами.

Умеют сочинять этюды по сказкам.

Умеют строить простейший диалог.

Перспективное планирование работы театрального кружка «Драматёха» на год.

Старшая группа

	Тема	Цели и задачи	Содержание	Материал и оборудование
СЕНТЯБРЬ	1. Наш любимый театр очень рад встречать ребят С.76	Создать эмоционально благоприятную атмосферу для дружеских взаимоотношений. Способствовать развитию артистических навыков.	Игра «Здравствуйте!», «Назови соседа ласково» Беседа-воспоминание о театрализованной деятельности в средней группе. Разыгрывание знакомых сценок.	Шапочки, элементы костюмов.
	2. Попробуем измениться С.77	Создать благоприятную атмосферу для дружеских взаимоотношений. Познакомить ребят с понятием «мимика», «жест». Упражнять детей в изображении героев с помощью мимики, жестов.	«Назови имя соседа ласково» «Какими бы вы хотели себя видеть, если бы играли принцессу, Кота в сапогах...» «Догадайся, кто я»	Корзины с овощами и фруктами, ягодами, бусами, маски.
	4. Стрекоза и муравей	Дать интонационно - образное представление о новой сказке. Побуждать к образному воплощению в роли. Способствовать развитию выразительности движений. Формировать коммуникативные способности и навыки импровизации.	Чтение «Стрекоза и муравей», беседа по содержанию, обсуждение. Пантомима «Муравей нашел былинку».	Иллюстрации к сказке, маски героев сказки.
ОКТАБРЬ	Тема	Цели и задачи	Содержание	Материал и оборудование
	1. Угадайте героя из сказки	Способствовать объединению детей в совместной деятельности. Расширять «словарь» мимики и жестов, передавать наиболее	Пантомима «Мухи» Творческая игра «что за сказка». Работа над ролью.	Музыкальное сопровождение, шапочки героев сказки.

		<p>характерные черты персонажа сказки. Побуждать детей к фантазированию.</p>		
	<p>2.2.2.3.4.5. – вы хотите поиграть? С.78</p>	<p>Поощрять фантазию, творчество в процессе придумывания диалога к сказке. Активизировать использование в речи детей понятий «мимика», «Жесты» Способствовать проявлению индивидуальности, неповторимости.</p>	<p>Театральная разминка Конкурс на лучшую драматизацию сказки «Куручка ряба» Просмотр мультфильма «Стрекоза и муравей».</p>	<p>Атрибуты декорации, костюмы.</p>
	<p>3. « Стрекоза и муравей».</p>	<p>Приобщать детей к драматизации. Учить самостоятельно готовить всё необходимое для своего спектакля. Способствовать развитию взаимодействия между детьми.</p>	<p>Обсуждение возможных способов передачи характеров героев. Драматизация сказки.</p>	<p>Костюмы, декорации, атрибуты, музыкальное сопровождение.</p>
	<p>4.Игровой урок С.80.</p>	<p>Способствовать развитию жестов, мимики, голоса. Активизировать словарь детей, закреплять умение пользоваться понятием «жест», «мимика».</p>	<p>В гостях дедушка Молчок Не испугай дедушку Измени голос Рассказывание стихов руками, мимикой</p>	<p>Куклы с живой рукой, ширма.</p>

	Тема	Цели и задачи	Содержание	Материал и оборудование
НОЯБРЬ	1.Одну простую сказку хотим мы показать. С. 83	Способствовать объединению детей в совместной деятельности. Создать условия для формирования умений при помощи жестов и мимики передавать наиболее характерные черты персонажа сказки.	Пантомимическая игра. Введение понятия «пантомима». Творческая игра «Что за сказка».	Декорации для театра. Зеркальца на каждого ребёнка. Большое зеркало
	2.Играем с пальчиками С.84	Способствовать характерной передаче образов движениями рук, пальцев. Закреплять в речи понятия «пантомима».	Повторение и закрепление понятия «пантомима» Игровое упражнение с помощью пальчиков. Игра-инсценировка с помощью пальчиков.	Зеркальца на каждого ребёнка. Большое зеркало
	3. Постучимся в «Теремок» С.86	Способствовать развитию интереса к театрализованным представлениям. Поощрять творческую инициативу детей, желание взять на себя роль.	Игра-загадка «Узнай, кто это?» Знакомство со сказкой В. Бианки «Теремок». Этюд на расслабление фантазия «Разговор с лесом»	Музыкальное сопровождение, декорации.
	4. Дятел выдолбил дупло, сухое, тёплое оно. С.87	Способствовать умению логично отвечать на вопросы по содержанию сказки; умению охарактеризовывать героев сказки. Совершенствовать интонационную выразительность.	Погружение в сказочную атмосферу Просмотр фильма В. Бианки «Теремок» Беседа по содержанию сказки Характеристика персонажей Интонационные упражнения.	Фильм «Теремок» Музыкальное сопровождение

ДЕКАБРЬ

Тема	Цели и задачи	Содержание	Материал и оборудование
1.Здравствуй, Зимушка-зима!	Создать атмосферу волшебства, сказочности. Развивать чувство ритма, координацию движений. Способствовать развитию творческого воображения.	Импровизация «Зимняя прогулка». Этюд «Получился снеговик». Хоровод «Ах ты, Зимушка-зима». Игра – пантомима «Медвежата».	Зимние декорации. Музыкальное сопровождение
2.Многим домик послужил, кто только в домике ни жил. С.88	Способствовать развитию умений последовательно и выразительно пересказывать сказку; передавать эмоциональное состояние героев мимикой, жестами, телодвижениями.	Пересказ сказки В. Бианки «Теремок» по частям. Упражнения-этюды отражающие образы персонажей сказки, предметов.	Музыкальное сопровождение. Иллюстрации к сказке.
3.Косолапый приходил, теремочек развалил. С.89	Развивать у детей выразительность жестов, мимики, голоса; совершенствовать выразительность движений; развивать умение детей давать характеристику персонажам сказки; Формировать дружеские взаимоотношения.	Угадай героя Драматизация сказки.	Музыкальные произведения к сказке. Декорации, костюмы
4. Новогодний праздник «Зимняя сказка»	Поддерживать желание активно участвовать в праздниках. Совершенствовать умение детей драматизировать сценки из сказок; учить детей коллективно и согласовано взаимодействовать, проявляя свою индивидуальность.	По сценарию утренника	Декорация к празднику, костюмы героев.

	Тема	Цели и задачи	Содержание	Материал и оборудование
ЯНВАРЬ	1.Рождественское чудо.	Приобщать детей к русской народной культуре. Вовлечь детей в фольклорное действие. Побуждать к импровизации.	Музыкально - ритмические композиции. Совместная театральная постановка взрослых и детей.	Зимние декорации, костюмы.
	2. 1, 2, 3, 4,5-стихи мы будем сочинять. с 92.	Познакомить с понятием «рифма». Упражнять в придумывании рифмы к словам. Развивать дикцию. Способствовать развитию детского творчества.	Игра «Едем на поезде». Игра «Придумай рифму». Придумывание стихотворения.	Книга. Музыкальное сопровождение. Сюжетные картинки.
	3.Сказки сами сочиняем, а потом мы в них играем. с 102	Способствовать развитию творческого воображения детей. Учить играть спектакль, не заучивая специально текст. Развивать самостоятельность, умение согласовывать действия в коллективе.	Игра «Узнай героя». Придумывание сказки. Драматизация сказки.	Домовёнок Кузя, волшебный сундучок, элементы костюмов.
	4. Учимся говорить по разному. С 90	Обратить внимание детей на интонационную выразительность речи.	Упражнение «Изобрази эмоцию». Этюды на изображение этих эмоций. Рассматривание графических карточек. Беседа. Игра «Угадай эмоцию». Упражнения на различные эмоции. Игра «Испорченный телефон»	Сюжетные картинки, музыкальное сопровождение.

	Тема	Цели и задачи	Содержание	Материал и оборудование
ФЕВРАЛЬ	1.«Наши эмоции» с 103	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку; учить отмечать смену настроения героев; помочь детям понять и осмыслить настроение героев сказки; способствовать открытому проявлению эмоций и чувств различными способами.	Игровое занятие. Беседа о смене настроения героев, /радость, печаль и т.д./ Отгадывание загадок. Упражнения у зеркала «Изобрази настроение»	Декорации зимние, Зеркало, картинки, изображающие разное настроение.
	2. Изображение эмоций.	Познакомить детей со схематичными изображениями эмоций радости, злости, страха, грусти. Способствовать закреплению умений детей логично, связно излагать мысли, используя в речи сложноподчинённые предложения.	Рассматривание пиктограмм с изображением эмоций. Совместное рассматривание изображений. Дети изображают различные эмоции перед зеркалом. Этюды «Баба- яга», «Один дома», «Про Таню».	Иллюстрации к сказке, предметы героев сказки, маски и шапочки.
	3.Наша сказка	Совершенствовать умения детей выразительно изображать героев сказки; работать над выразительной передачей в движении музыкального образа героев.	Пантомимическая игра «Изобрази героя». Творческая игра «Что такое сказка?». Работа над ролью.	Костюмы героев сказки, маски, шапочки, музыкальное сопровождение.
	4.Кто стучится в нашу дверь?	Побудить детей к сюжетно-ролевой игре; включаться в ролевой диалог; развивать образную речь. Совершенствовать навыки эмоционального чтения текста.	Игра «Кто в гости пришел?». Упражнения на выразительность голоса, мимики, жестов. Выбор костюмов к сказкам. Подготовка декораций. Репетиция сказки «У страха глаза велики».	Декорации к сказкам, костюмы, маски.

	Тема	Цели и задачи	Содержание	Материал и оборудование
МАРТ	1.«Распознаём эмоции по мимике и интонациям голоса» с 105	Поощрять творческую активность детей; поддерживать интерес к выступлению на публике. Способствовать самовыражению ребёнка в коллективной деятельности.	Рассматривание графических карточек Беседа Игра «Угадай эмоцию», «Испорченный телефон»	Графические карточки. Зеркальца маленькие, большое.
	2. Ай да масленица!	Вызывать эмоциональный отклик детей; вовлечь в фольклорное действие; побуждать к импровизации; учить разыгрывать сценки.	Разучивание музыкальной композиции к сказке - «Ярмарка», /танец ложкарей, хоровод с платками, танец коробейников/.	Атрибуты для торговли товарами, ложки, платки, музыкальное сопровождение
	3. Петрушка в гостях у ребят	Вовлечь детей в театрализованную игру. Побуждать к выразительности в этюдах. Закреплять умения управлять куклами из разных театров.	«Петрушки-пересмешники» Этюд «Петрушка» Этюды с куклами.	Театр Петрушки, верховые куклы, настольный театр. Декорации и музыка в народном стиле
	1«Друг всегда придёт на помощь» с 109.	Помочь детям понять взаимосвязь людей и их необходимость друг-другу. Совершенствовать умение понятно выражать свои чувства и понимать переживания других людей. Совершенствовать выразительность в передаче образов персонажей сказки.	Чтение стихотворения о друге. Рассказ из личного опыта. Беседа о сказках. Игра-загадка «Зеркало».	Фонограмма М. Танича, В. Шаинского «Если с другом вышел в путь».

--	--	--	--	--

	Тема	Цели и задачи	Содержание	Материал и оборудование
АПРЕЛЬ	1.Как Луне и Солнцу быть, не могут ссору разрешить!» С117	Закрепить умение распознавать эмоцию –злость. Совершенствовать умение передавать соответствующее настроение героев сказки с помощью различных интонаций. Способствовать закреплению умению детей полно и логично отвечать на вопросы по содержанию сказки.	Рассматривание картинки «злость». Прослушивание сказки «Как поссорились Солнце и Луна». Упражнение на выразительность голос, мимики, жестов.	Театр Петрушки, верховые куклы, настольный театр. Декорации и музыка в народном стиле.
	1.Страна Вообразия	Вовлечь детей в игровой сюжет. Побуждать детей действовать в воображаемой ситуации, разыгрывать сценки- импровизации. Способствовать развитию творческой инициативы и фантазии.	Игра «Путешествие» Импровизация «В моей Вообразии» Волшебные превращения.	Музыкальное сопровождение.
	2.Сказка «Красная шапочка»	Познакомить детей с новой сказкой. Побуждать детей к двигательной импровизации; добиваться мышечной, двигательной свободы при исполнении роли; учить двигаться в соответствии с музыкальной характеристикой образа.	Рассматривание иллюстраций к сказке, обсуждение героев. Игра «Сочини свой танец». Игра «Огонь и лед».	Декорации к сказке, музыкальное сопровождение.

	3.Весна - красна	Побудить детей включаться в ролевой диалог. Совершенствовать навыки эмоционального чтения текста. Воспитывать у детей чувство коллективизма.	Упражнения на выразительность голоса, мимики, жестов. Выбор костюмов к сказке. Подготовка декорации. Репетиция сцен сказки.	Декорации к сказке, элементы костюмов, атрибуты.
	4.Наша сказка	Приобщать детей к творческой работе(обсуждение замысла, подбор и изготовление атрибутов). Побуждать детей к созданию выразительного образа.	Речевая гимнастика «Жил был шум». Игра « Оживи предмет» Репетиция сцен сказки. Поменяемся ролями.	Декорации к сказке, костюмы, атрибуты.

	Тема	Цели и задачи	Методические рекомендации	Материал и оборудование
МАЙ	1.Викторина «Мы любим сказки» С120	Способствовать совершенствованию умению детей использовать различные средства выразительности в передаче образов героев сказки.	Проведение викторины Драматизация любимых сказок Награждение детей Чаепитие.	Декорации к сказке, музыкальное сопровождение, костюмы и атрибуты

Литература:М.Д Махеева. «Театрализованные занятия в детском саду». «Творческий центр» Москва 2003.

Список детей театрального кружка «Драматёшка»

1. Артёменко Ульяна
2. Тюробаева Алина
3. Арутюнян Анжелика
4. Арутюнян Артак
5. Шкирятов Артём
6. Космылева Настя
7. Баранова Виктория
8. Золотарёва Василина.