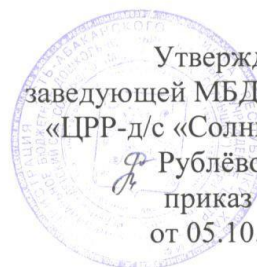


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребёнка - детский сад «Солнышко»

Принято:
педагогическим советом
протокол № 7
от 05.10.2016 г.

Утверждено:
заведующей МБДОУ
«ЦРР-д/с «Солнышко»
Т.И. Рублёвой
приказ № 52/1
от 05.10.2016 г.



**Рабочая программа
первой младшей группы
на 2016-2017 учебный год.**

Программу составила:
Горетова Елена Леонидовна,
воспитатель

рп. Усть-Абакан
2016 г.

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

1.1 Цели и задачи реализации Программы

Данная рабочая образовательная Программа (далее Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности в 1 младшей группе

Содержание Программы разработано на основе основной образовательной Программы МБДОУ «ЦРР-д/с «Солнышко» с учетом примерной основной общеобразовательной программы «Радуга» (под ред. С.Г. Якобсон, Т.И. Гризик, Т.Н. Доронова и др.), в соответствии с:

- Концепцией Федеральной целевой программы развития образования на 2011-2015 годы, утв. Распоряжением Правительства РФ от 07.02.2011 № 163-р.;
- Федеральным законом РФ от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155;

СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций». Программа состоит из 4 основных разделов: целевой, содержательный, организационный и дополнительный.

Цель Программы - развитие целостной личности ребёнка - его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала.

В соответствии с возрастными особенностями детей раннего возраста, в Программе ставятся следующие **педагогические задачи**:

- Развитие познавательных способностей, которое в раннем возрасте реализуется в предметной деятельности детей Социально-коммуникативное развитие, которое применительно раннему возрасту предполагает развитие общения со взрослыми сверстниками, освоение культурных норм поведения
- Речевое развитие, которое в раннем возрасте реализуется в общении со взрослым
- Формирование игровой деятельности детей, обеспечивающее преемственность раннего и дошкольного возраста и полноценное становление ведущей деятельности дошкольников
- Художественно-эстетическое развитие, направленное на приобщение детей к изобразительной, театрализованной деятельности, музыкальное развитие
- Физическое развитие в ходе освоения детьми основных видов двигательной активности, формирование навыков здорового образа жизни

1.2 Принципы формирования программы

1. Принцип развивающего образования – обогащение (амплификация) детского развития.

2. Принцип научной обоснованности и практической применимости – содержание соответствует базовым положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.

3. Принцип полноты, необходимости и достаточности – позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму», предполагает сотрудничество ДОУ и семей воспитанников.

4. Принцип системности и непрерывности:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства,
- наличие единых линий развития и воспитания для детей всех возрастных категорий в ДОУ,
- взаимосвязь и преемственность всех ступеней дошкольного образования в ДОУ,

5. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой этих областей.

6. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса – использование разнообразных форм работы с детьми, обусловленных возрастными особенностями.

7. Принцип сотрудничества Учреждения с семьей реализуется в данной программе как в организационном, так и в содержательном плане. Программа включает методические рекомендации по организации взаимодействия педагогов, родителей и детей.

1.3 Характеристика особенностей развития детей 2-3 года

«Думаю, действуя»: 2—3 года

Ключ возраста. До 5 лет все основные психические процессы — внимание, память, мышление — носят у ребёнка произвольный характер. Это означает, что он не может по собственному желанию сосредоточиться или запомнить, а обращает внимание только на то, что само привлекло его внимание, запоминает то, что «само запоминается» и т. п. Это важнейшая особенность, которая определяет характер используемых в работе с детьми методических приёмов.

Эмоции. Ребёнок проявляет свои эмоции немедленно, ярко и непосредственно. Он не способен произвольно контролировать эти проявления и не может по своей воле «немедленно прекратить», как от него иногда требуют взрослые. Если эмоция слишком сильна и захватила ребёнка, он нуждается в том, чтобы взрослый помог ему успокоиться, восстановить равновесие. В этом возрасте его легко отвлечь и переключить с одного состояния на другое

Причины негативных эмоций у малышей часто связаны с физическим состоянием. Упал и ушибся — плачет. Не выспался, проголодался, давит тесная обувь или «кусает» раздражающий нежную кожу шерстяной свитер — хнычет, ноет и т. п. Всё чаще педагоги отмечают, что дети реагируют плохим или неустойчивым настроением на смену погоды, перепады давления, вспышки солнечной активности, магнитные бури, полнолуние и новолуние и другие природные факторы.

После начала кризиса 3 лет вспышки негативных эмоций сопровождают также попытки взрослых навязать ребёнку свою волю.

Положительные эмоции также в значительной степени связаны с сенсорными впечатлениями: вкусная любимая еда, приятные запахи (например, цветов или духов), приятный физический контакт со взрослым, активное движение, пение, лёгкая и весёлая музыка, осязание приятных на ощупь тканей или материалов, из которых сделаны мягкие игрушки или которыми они наполнены внутри (например, перекачиваемые шарики), для некоторых детей — купание.

Для поддержания ровного положительного эмоционального фона очень важно соблюдение чёткого и соответствующего возрастным физиологическим особенностям и ритмам режима.

В этом возрасте у многих детей проявляются возрастающие страхи — темноты, чудовищ, больших и лохматых существ, собак и т. п. Ребёнок может испугаться неожиданного резкого громкого звука, движения.

Восприятие. Для детей третьего года жизни восприятие ещё не является самостоятельным процессом и включено в решение разных предметно-практических задач.

Восприятие характеризуется:

- во-первых, тем, что оно ориентировано на так называемые смысловые признаки предметов, те, которые выступают на первый план. Так, при виде машины-бетономешалки ребёнок схватывает только вращающуюся ёмкость и ручками воспроизводит это движение. А рассматривая фигурку оленя, выделяет только большие рога и не ориентируется на другие признаки;
- во-вторых, предметы и явления воспринимаются целостно, без выделения частей или отдельных сенсорных свойств (цвета, величины и т. д.). Очень важным, хотя внешне малозаметным, является появление взаимодействия в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений, слух и речевые системы — при восприятии и различении речи. Интенсивно развивается фонематический слух. Но это положительное явление (без фонематического слуха невозможно развитие речи) даёт негативный побочный эффект — несколько тормозится развитие звуковысотного слуха. Постепенно увеличиваются острота зрения и различение цветов.

Внимание. У детей третьего года жизни внимание очень не похоже на то, которое наблюдается у взрослых. Дети просто не понимают, что это значит — заставить себя быть внимательным, т. е. произвольно направлять и удерживать своё внимание на объекте. Они внимательны не потому, что хотят, а потому, что объект приковал их внимание к себе. Устойчивость внимания зависит от их интереса к объекту. На интересном для них деле даже такие малыши могут сосредоточиваться до 20—25 минут. Но ни-какого насилия со стороны их внимание не терпит. Направить его на что-либо путём словесного указания «посмотри» или «послушай» очень трудно. Переключить на другой предмет с помощью словесной инструкции можно только при условии её многократных повторений. Именно поэтому детям этого возраста так сложно немедленно выполнить просьбу принести что-либо, убрать игрушки и т. п. Объём внимания очень невелик. Если взрослый может одновременно удерживать в

поле своего внимания до шести разных объектов, то малыш — всего один единственный объект.

Память. В этом возрасте память проявляется главным образом в узнавании воспринимавшихся ранее вещей и событий. Ничего преднамеренно, специально дети этого возраста запомнить не могут. И в то же время они прекрасно запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или наблюдали. Ребёнок может знать наизусть «Телефон» К. Чуковского и не в состоянии запомнить простое поручение — положить карандаш на стол в другой комнате. Он запоминает то, что запомнилось само.

Речь. Между 2 и 3 годами происходит становление и интенсивное развитие активной речи. Вместе с тем речь детей ситуативна. Она привязана к тем условиям и обстоятельствам, которые ребёнок воспринимает и в которых он действует. Она осуществляется в процессе диалога, т. е. требует постоянной поддержки со стороны собеседника. Словарный запас должен за этот год значительно возрасти. Если в 2 года он в среднем составляет 270 слов, а в 2,5 года — 450, то в 3 года — это уже 800, а у хорошо развитых детей — более 1000 слов.

Мышление ребёнка данного возраста носит наглядно-действенный характер. Это означает, что познание окружающего мира происходит в процессе реальных предметных манипуляций. Соответственно ведущим типом игры является предметно - манипулятивная игра. Полноценное развитие предметно - манипулятивной игры имеет большое значение для развития у ребёнка воображения, которое является основой творческих способностей. Умение комбинировать необходимо во многих видах художественного творчества, в том числе таких, как дизайн, архитектура, моделирование.

Деятельность. Целеполагание. Важнейшим психическим новообразованием этого возраста является становление целеполагания. У ребёнка появляются желание и способность не просто манипулировать предметами, как он делал это раньше, — катать, стучать, бросать и т. д., но и создавать из них или с их помощью нечто новое — забор из кубиков, поезд из стульев и т. п. Чтобы создавать новые вещи, необходимо заранее — в уме — представить себе тот результат, который желательно получить в конце. Эта способность поставить и представить себе конечную цель своих действий и попытаться удерживать её в мыслях в течение всего времени, необходимого для её достижения, и есть то важнейшее психическое новообразование, которое должно появиться у ребёнка к 3 годам. Ребёнок выражает гордость за своё творчество и за продукты своего труда независимо от их качества.

Освоение мира предметов связано с формированием орудийной деятельности. Важно помнить, что собственно цели деятельности взрослых ребёнок понимает ещё не вполне отчётливо. Он стремится прежде всего имитировать само действие с предметами. Начальная орудийная деятельность обеспечивает развитие ручной

умелости, мелкой моторики, способствует совершенствованию зрительно-двигательной координации, столь необходимых в этом возрасте.

Каждое орудие требует выполнения совершенно определённых движений и в этом смысле создаёт поле требований к ребёнку. Учась действовать в нём, ребёнок подготавливается к произвольному контролированию своих движений и действий, которое пока ему недоступно.

Овладевая навыками самообслуживания, застёгивая пуговицы, развязывая шнурки, ребёнок учится выполнять точные, контролируемые движения, которые должны привести к совершенно определённому результату. Кроме того дети чувствуют всё большую уверенность в своих силах, поскольку получают опыт воздействия на окружающий мир посредством различных орудий.

Третий год жизни — лучшее время для формирования хороших привычек любого рода. К их числу относятся навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки.

В игре ребёнок также воспроизводит именно игровое действие, используя для этого разнообразные предметы-заместители.

Собственные манипуляции с предметами и подражание действиям взрослых приводят к тому, что у детей возникают мысленные представления как о предмете, так и о действиях с ним. Благодаря таким мысленным представлениям появляется способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другим.

Дети этого возраста любят повторения: они с удовольствием много раз слушают одну и ту же сказку, любят петь знакомые песни, повторять знакомые действия. Это даёт им возможность хорошо овладеть материалом и почувствовать себя уверенно.

Сознание. Сознание как высший уровень психического отражения человеком действительности в виде обобщённых образов и понятий только начинает формироваться у детей третьего года жизни.

Содержание сознания в значительной мере заполняется в результате сенсорного опыта ребёнка. Разнообразие и полимодальность сенсорных впечатлений, которые получают все анализаторные системы, имеют большое значение для его развития.

Становление сознания ребёнка тесно связано с развитием его речи. Речью ребёнок овладевает только благодаря стараниям взрослых и в ходе общения с ними. При этом малыш воспринимает речь взрослого в том случае, если она обращена лично к нему и взрослый смотрит в момент речи на него. В мир культуры — песен, сказок, рассказов, картин — его вводят также взрослые.

Личность. Отношение к взрослому. Взрослый необходим ребёнку в первую очередь как источник помощи и защиты.

Обучение в этом возрасте происходит, кроме собственного практического опыта, на основе подражания симпатичному взрослому. При этом ребёнок подражает всему, что делает взрослый — и хорошему, и плохому; и правильному, и неправильному.

Дети начинают ценить себя, если их ценят другие. Если взрослые действительно относятся к детям с уважением и выражают его чётко и постоянно, малыши быстро усваивают границы желательного и нежелательного поведения.

Для этой возрастной группы развитие исходит из опыта, который поддерживает инициативу, творчество и самоуважение. Дети борются за независимость и уважение к себе, и всё же они нуждаются в направлении и поддержке.

Несмотря на то, что дети рассчитывают на поддержку и помощь со стороны взрослых, они отстаивают восприятие себя как субъекта, независимого от других. Эти дети нуждаются в том, чтобы им предоставили возможность проявить свою ответственность, осуществить выбор, но они должны и чувствовать, что с них требуют, призывают к дисциплине такими способами, которые не затрагивают их достоинства.

Личность. Отношение к сверстникам. Сверстник ещё не представляет для ребёнка данного возраста особого интереса и рассматривается часто как ещё один предмет.

Дети играют «рядом, но не вместе».

Друг для друга дети нередко становятся источниками отрицательных эмоций: другой ребёнок исследует предмет, который интересуется и меня; другой ребёнок завладел вниманием воспитателя, которого я люблю; другой ребёнок наступил мне на ногу, он пролил компот на скатерть и т. п.

Заняться общим делом детям этого возраста ещё трудно. Зато они с интересом наблюдают друг за другом и всегда готовы подражать сверстнику, особенно, если тот принимает необычную позу или совершает необычные движения. Они охотно танцуют, взявшись за руки, или прыгают, глядя друг на друга и заражаясь весельем.

2. Планируемые результаты освоения программы

2.1 Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- ребёнок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- ребёнок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- ребёнок интересуется стихами, песнями и сказками, рассматривает картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

2.2 Система оценки освоения программы младшего дошкольного возраста

В соответствии с ФГОС ДО (Раздел IV. Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования, п. 4.3) целевые ориентиры реализации Программы не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Однако ФГОС ДО (Раздел III. Требования к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования, п. 3.2.3) допускает, что в Организации (группе) может проводиться оценка индивидуального развития детей.

Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (или мониторинга). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения, анализа детских работ, эпизодов из жизни группы, игр, тренингов, непосредственного общения, создания педагогических ситуаций, тестовых заданий, бесед с родителями и включающая:

- педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы (диаграммы) индивидуального развития.

Требования к проведению диагностики:

- создание эмоционального комфорта ребёнка;
- индивидуальный подход к ребёнку, уважение его личности;
- отбор материалов для каждого ребёнка в зависимости от индивидуальной ситуации развития.

Мониторинг проводится два раза в год (сентябрь, май) на основе заполнения карт развития и построения шкалы (диаграммы) индивидуального развития ребенка.

Дифференциация целевых ориентиров произведена в соответствии с направлениями развития и образования детей (образовательными областями): социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, в виде показателей развития.

Ранний возраст (2-3 года)

Образовательные области	Показатели развития ребёнка
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • У ребёнка сформирован интерес к себе, ребёнок узнаёт себя в зеркале и на фотографии, имеется положительный эмоциональный отклик (улыбается), понимает и правильно воспроизводит местоимения в том числе Я, сформированы умения отвлекаться на свое имя и называть других по имени. • Ребёнок стремится к общению со взрослыми, проявляет интерес к совместной деятельности, способен осуществлять действия с игрушками имитирующие взрослые орудия труда. • Сформированы первоначальные навыки общения со сверстниками. • Ребёнок добровольно создает несложные конструкции, рисунки с помощью взрослого. • У ребёнка сформированы элементарные культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.
Познавательное развитие	<p>Мир природы – мир человека</p> <ul style="list-style-type: none"> • Манипулирует, экспериментирует, наблюдает за объектами и явлениями природы; • Проводит разнообразные действия с предметами, направленные на ознакомление с их качествами и свойствами (разбирает на части, открывает и закрывает и т.п.); • Имеет расширенные и обогащенные представления о предметах непосредственного окружения (различает некоторые признаки, действия, состояния др.); <p>Развитие элементарных математических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упорядочивает по размеру (пирамидки на конусной основе, матрешки, формочки – вкладыши); исследует внутреннее устройство различных предметов (вкладыши, кубики, пирамидки); • Умеет соотносить и подбирать предметы по форме (показывает геометрические формы: круг, треугольник, шар, куб); цвету (показывает основные цвета: красный, синий, желтый), размеру; • Понимает слова обозначающие количество: много-мало, пустой- полный;
Речевое развитие	<p>Обогащение словаря</p> <ul style="list-style-type: none"> • Называет реальные предметы, объекты, явления,

	<p>оказывающие ребенку, признаки объектов (мягкий, белый и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • называет действия предметов, объектов изображенных на картинке; <p>Развитие грамматического строя речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Понимает и правильно употребляет пространственные предлоги (на, под), и наречий (вперед, назад, рядом); • Использует в речи уменьшительно-ласкательный суффикс (машинка, уточка, собачка); • Употребляет в речи простые предложения состоящие из 2-3 слов <p>Развитие произносительной стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Повторяет за воспитателем звукоподражания животных (ко-ко, му-му и т.д.) • Различает на слух 2-3 слова и находит соответствующие картинки (предметы); • Дифференцирует и повторяет близкие по звучанию звукоподражания (ку-ку – ко-ко, ха-ха – ах-ах и т.д.) <p>Коммуникативное развитие. Развитие диалогической речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использует в речи простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба) • Умеет выполнять элементарные действия по односложной инструкции («Принеси мяч», «Возьми ложку»); <p>Знакомство с художественным словом</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сформирован интерес к книгам, рассматривает иллюстрации • Использует потешки, песенки, небольшие стихи в повседневной жизни или во время рассказывания (чтения воспитателем) использует жесты, мимику, короткие слова;
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Ребёнок проявляет заинтересованность в звучащих предметах. • Любит слушать музыку, двигаться под неё, напевать. • Слушает сказки с интересом, просит повтора • принимает участие в театрализации. • Имеет представление о разных материалах для творчества (пластилин-лепят, карандашами-рисуют)

<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ребенок активен в локомоторных движениях, связанных с формированием бега, прыжков, бросания. • Ребенок включается в организацию ежедневной жизни детского сада • Ребенок выполняет физические упражнения (общеразвивающие упражнения) для развития динамического и статического равновесия при перемещении в пространстве, при движении в различных условиях. • Ребенок управляет движениями, старается выполнять точно упражнения. • Ребенок использует при выполнении общеразвивающих упражнений произнесение слов и звуков на выдохе в согласовании с движениями. • Ребенок использует разнообразные действия (прокатывание, продвижение, бросание, ловля) с различными предметами (мячами разных размеров, в том числе массажными, кубиками, шишками и т. д.).
----------------------------	---

II Содержательный раздел

1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей 2-3 лет

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования в содержательном разделе примерной основной образовательной программы «Радуга» представлены:

- описание образовательной деятельности, в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие);
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- коррекционная работа;
- такие существенные характеристики содержания программы, как обеспечение детям возможности радостно и содержательно прожить период дошкольного детства, а также подходы к организации педагогической диагностики.

1.1 Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- формировать начальную орудийную деятельность, обеспечивая развитие ручной умелости, мелкой моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации
- на глазах детей как можно чаще выполнять разнообразные, но несложные и понятные им трудовые действия;
- привлекать детей к участию в трудовых действиях, снабжая малышей необходимым инвентарём;
- содействовать развитию детской игры через передачу ребёнку опыта воспроизведения игрового действия, используя для этого разнообразные предметы-заместители. Это позволяет сформировать у ребёнка способность переносить действия с одного предмета на другой, что стимулирует участие малыша в игре и приводит к появлению функции замещения одного предмета другими;
- способствовать становлению целенаправленности деятельности ребёнка через знакомство с доступными его пониманию целями человеческой деятельности. Для этого необходимо создавать условия и помогать организовывать сюжетные игры на основе целенаправленного игрового действия с игрушками, организованного воспитателем (лечить, кормить, укладывать спать, готовить еду, чинить автомобиль и т. п.); в продуктивных видах (рисовании, лепке, конструировании) помогать ребёнку сформулировать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональные впечатления, и достичь её.

Для этого необходимо:

- при добровольном участии ребёнка создавать несложные знакомые ему конструкции, рисунки, которые он впоследствии способен воспроизвести сам;
- комментировать каждый шаг как инициативу ребёнка, привлекая его к выполнению заданий;
- всемерно подчёркивать авторство ребёнка и успешность его действий;
- формировать продуктивное целеполагание или образ цели, добиваясь того, чтобы ребёнок определял (продумывал и проговаривал), кем и как будет использован тот результат продуктивной деятельности, который взрослый будет создавать при посильном участии ребёнка.

Для этого необходимо:

- организовывать совместную с ребёнком конструктивную и продуктивную деятельность, помогая ему ставить, удерживать и реализовывать собственные цели;

- задавать вопросы о содержании работы ребёнка и его намерении; обязательно обсудить, кем, как, когда, зачем будет использован результат конструктивной и продуктивной деятельности ребёнка, его творение;
- побуждать активность ребёнка прямыми вопросами или предложениями выбрать предпочитаемый им вариант из названных взрослым подытожить результат детской деятельности в форме короткого текста об использовании созданного ребёнком
- внимательно и заинтересованно относиться к результатам детской деятельности, расспрашивать об их назначении, отмечать успехи детей;
- поддерживать детей в стремлении выразить то, что они не могут пока вы-
- развить изобразительными средствами, с помощью слова, жеста, звукоподражания;
- формировать у детей культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

Для этого необходимо:

- терпеливо и постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться, есть ложкой, пить из чашки;
- приучать детей к аккуратности и опрятности на собственном примере;
- приучать детей отличать предметы индивидуального пользования (расчёска, зубная щётка, стаканчик для полоскания рта, полотенце и т. п.).

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- учить детей понимать и правильно употреблять местоимения, в том числе местоимение;
- учить называть друг друга и взрослых по именам и откликаться на своё имя;
- дать представление о вежливых формах просьбы, благодарности;
- учить обозначать словами свои и чужие действия; характеризовать состояния и настроение реальных людей и литературных персонажей (болеет, плачет, смеётся); отмечать особенности действий и взаимоотношений взрослых и сверстников, литературных героев (помогает, жалеет, отнимает);
- создавать условия, при которых ребёнок может добиваться своей цели путём речевого обращения ко взрослому или сверстнику; всегда внимательно выслушивать детей; деятельно реагировать на все их просьбы, предложения, вопросы; использовать в работе задания типа «покажи», «принеси», «сделай то-то»;
- транслировать традиционную культуру в общении с детьми.
- В части, формируемой участниками образовательных отношений, в данном разделе может быть представлен этнокультурный компонент.
- Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- развивать уверенность в себе и своих возможностях; развивать активность, инициативность, самостоятельность.

Для этого необходимо:

- поддерживать инициативу детей, предоставляя им самостоятельность во всём, что не опасно для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- при необходимости осуждения некоторых поступков ребёнка не критиковать его самого как личность;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка;
- формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; обеспечить возможность свободно пользоваться игрушками и пособиями;
- ориентироваться в пространстве группы и прогулочных участков;
- содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками;
- формировать доброжелательные отношения между сверстниками; содействовать развитию эмпатии;
- формировать представление о равноправии как норме отношений со сверстниками;
- предотвращать негативное поведение;
- обеспечивать каждому ребёнку физическую безопасность со стороны сверстников; формировать представления о нежелательных и недопустимых формах поведения. Добиваться различения детьми запрещённого и нежелательного поведения («нельзя» и «не надо»).

Для этого необходимо:

- собственным примером побуждать детей откликаться на боль и огорчение сверстника, жалеть его, стараться утешить;
- демонстрировать своё хорошее отношение ко всем детям, делая время от времени каждому одинаковые маленькие подарки-сюрпризы (бабочки из красивых фантиков от конфет, морские ракушки, красивые камешки, ленточки, кусочки поделённого на всех угощения — пирога, яблока и т. п.);
- ввести традицию выражать симпатию к каждому ребёнку на виду у всей группы (в частности, при раздаче одинаковых маленьких подарков);
- закладывать основы доверительного отношения ко взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю.

Для этого необходимо:

- в процессе общения, в играх установить доверительный личный контакт с каждым ребёнком, проявлять индивидуальную заботу и оказывать помощь, стремиться стать надёжной опорой для ребёнка в трудных и тревожных для него ситуациях;
- установить ритуалы ежедневной встречи и прощания с каждым ребёнком,
- приласкать каждого ребёнка перед дневным сном;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в общении со взрослыми (обращений с просьбами, предложениями — «почитай мне», «расскажи», «поиграй со мной в...»);
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- формировать отношение к окружающему миру, поддерживая познавательный интерес к окружающей действительности.
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направлены на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбиение на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- открывать ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому, сказки-пояснения, вопросы

1.2 Образовательная область «Познавательно-развитие»

Познавательное развитие: мир природы и мир человека

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- содействовать развитию исследовательской деятельности в рамках реализации предметно-манипулятивной игры;
- через манипулирование и экспериментирование (с предметами рукотворного мира и неживой природы), наблюдение за объектами и явлениями природы обогащать представления детей;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбиение на части, открытие и закрытие и т. п.);
- активизировать практический опыт детей через проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов.
- Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:
- расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения (различать некоторые признаки (например, мягкий, белый, звонкий), действия (например, бегают, прыгает), состояния (болеет, плачет, смеётся) и др.);
- закреплять первичные представления детей о функциональных возможностях предметов;
- знакомить с предметным наполнением групповых помещений, участка;

- соотносить реальные предметы, окружающие ребёнка, явления с их изображениями на иллюстрациях, с игрушечными аналогами.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению личности путём формирования познавательного отношения к окружающему миру через поддержку любознательности и инициативы детей в познании мира.

Для этого необходимо:

- создавать в группе развивающую предметную среду, способствующую освоению детьми сенсорных эталонов и стимулирующую исследовательскую активность детей (дидактические игрушки, природный материал, предметы быта);
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и изымание, разбиение на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты. Открывать ребёнку новые стороны предметов, объектов и явлений через комментарии к наблюдаемому, сказки-пояснения, вопрос

1.3 Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию детей, способствуя развитию коммуникативной деятельности путём создания условий и побуждения ребёнка, с использованием невербальных и вербальных (речевые и языковые) способов общения со взрослыми и сверстниками.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:

- целенаправленно обогащать словарь за счёт расширения пассивного словаря, перевода слов в активную речь;
- побуждать называть реальные предметы, объекты, явления, окружающие ребёнка; их изображения на иллюстрациях;
- учить обозначать словами некоторые признаки знакомых объектов (мягкий, белый, звонкий);
- формировать умение обозначать словами свои и чужие действия; соотносить словесное обозначение действия с собственными движениями и действиями с

предметами и игрушками; понимать действия, изображённые на картинке (кто что делает? — мальчик прыгает, девочка спит, птичка летает);

- развивать умение характеризовать посредством слова состояния и настроение реальных людей и литературных персонажей (болеет, плачет, смеётся);
- побуждать отмечать особенности действий и взаимоотношений окружающих взрослых и сверстников, литературных героев (помогает, жалеет, отнимает);
- расширять словарь, обозначающий целое и отдельные части предметов и объектов (у мышки — голова, ушки, носик, усы, спинка, лапки, хвостик; у кастрюли — ручки, крышка, дно);
- поощрять любые попытки повторять за воспитателем отдельные слова;
- способствовать развитию грамматического строя речи:
- упражнять в понимании и правильном употреблении пространственных предлогов (на, под) и наречий (вперёд, назад, рядом);
- поощрять использование в речи уменьшительно-ласкательных наименований (машинка, уточка, собачка);
- помогать согласовывать слова в предложениях. Поощрять попытки строить предложения (фразы), состоящие из двух-трёх слов;
- развивать произносительную сторону речи:
- способствовать развитию речевого слуха;
- побуждать проговаривать вслед за воспитателем, а затем самостоятельно звукоподражания животным (ко-ко, му-му, мяу-мяу) и предметам (поезд: у-у-у);
- развивать фонематический слух. Различать на слух два-три слова и находить соответствующие картинки (предметы);
- дифференцировать близкие по звучанию звукоподражания (ку-ку — ко-ко; му-му — мур-мур; ха-ха — ах-ах и др.);
- развивать слуховое внимание посредством игр и игровых упражнений;
- обеспечивать коммуникативное развитие, совершенствуя диалогическую речь как средство общения:
- создавать условия, при которых ребёнок может добиваться своей цели путём речевого обращения к взрослому или сверстнику;
- вводить в жизнь группы простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба) в соответствии с речевыми возможностями детей;
- формировать умение выполнять элементарные действия по односложной инструкции («Принеси мяч», «Возьми ложку», «Брось в корзину» и т.д.);
- знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, вводить их в мир художественного слова:
- рассказывать народные и авторские сказки;
- вводить в повседневную жизнь детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи;
- вызывать у детей интерес к книгам, их рассматриванию как вместе со взрослыми, так и самостоятельно;
- привлекать детей к активному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом).

1.4 Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:

- способствовать становлению целенаправленности деятельности ребёнка: в продуктивных видах (рисовании, лепке, конструировании) помогать ребёнку формулировать и реализовывать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональные впечатления;
- знакомить с разнообразными изобразительными и конструктивными материалами, создавать условия для их самостоятельного исследования (краски, мелки, фломастеры, пластилин, бумага различной фактуры, кисти, штампы и т. п.);
- дать представление о разных способах звукоизвлечения;
- знакомить с озвученными игрушками и простейшими шумовыми музыкальными инструментами;
- предоставлять возможности действовать с этими игрушками и инструментами (нажимать на клавиши, дёргать струны, дуть в свистки, ударять по барабану ладошкой или специальной палочкой), извлекать различные звуки, развивать представления о способах получения разных звуковых эффектов и готовить вместе с детьми звучащие игрушки — «шумелки» и «гремелки» из подручных средств;
- учить детей петь простейшие детские песни;
- создавать условия для выразительного свободного движения детей под разную по характеру музыку.
- Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:
- знакомить детей с лучшими образцами книжной графики, работами художников-иллюстраторов;
- вводить детей в мир детской художественной литературы;
- рассказывать народные и авторские сказки;
- использовать в повседневной жизни детей потешки, песенки, небольшие авторские стихи;
- не отказывать детям в многократном повторении одного и того же хорошо знакомого произведения;
- привлекать детей к активному участию в рассказывании взрослого (жесты, мимика, действия, звукоподражания, отдельные слова в соответствии с контекстом);
- знакомить с произведениями декоративно-прикладного искусства;
- обогащать опыт слухового восприятия музыки, звучания различных инструментов, звуков природы, голосов птиц и животных.
- Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:

- пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности, создавая благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать
- внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки.

1.5 Образовательная область

«Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). В физическом развитии детей, равно как и при реализации других образовательных областей, главной задачей при реализации Программы «Радуга» является сохранение и укрепление здоровья детей.

Педагог должен охранять и укреплять здоровье детей, формировать у них привычку к здоровому образу жизни:

- содействовать полноценному физическому развитию;
- поддерживать потребность в самостоятельной двигательной активности и обогащать двигательный опыт детей;
- обеспечивать необходимый двигательный режим в течение дня: создавать условия для активного движения в группе, на участке;
- создавать условия для игр с мячом;
- обогащать опыт детей подвижными играми, движением под музыку;
- обеспечить безопасность жизнедеятельности: строго соблюдать санитарные нормы и правила охраны жизни и здоровья детей; обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, обязательный дневной сон; строго выдерживать необходимую длительность пребывания детей на свежем воздухе;
- соблюдать режим проветривания;
- укреплять здоровье детей:
- создавать в детском саду атмосферу психологического комфорта, успешной адаптации ребёнка к детскому саду;
- создавать условия для закаливания организма детей: одевать по погоде, использовать спортивную форму и обувь для проведения физкультурных занятий,

облегчённую одежду в помещении детского сада при соблюдении температурного режима;

- закаливать детей, используя факторы внешней среды в следующей последовательности по степени воздействия: воздух, вода, солнце;
- проводить индивидуальные укрепляющие мероприятия и профилактику заболеваний силами медперсонала.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению деятельности путём развития основных видов движений:

- привлекать детей к упражнениям в ходьбе, беге, прыжках, равновесии, лазанье, ползании, подлезании, а также катании, бросании, метании;
- побуждать детей к движениям, обеспечивающим нагрузку на разные группы мышц.

Педагог должен содействовать своевременному и полноценному психическому развитию, способствуя становлению сознания:

- формировать основы культуры здоровья;
- прививать простейшие культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания;
- терпеливо и постепенно учить детей правильно мыть и вытирать руки, пользоваться туалетом, одеваться и раздеваться;
- на личном примере приучать детей к опрятному внешнему виду и нормам поведения;
- приучать детей отличать предметы индивидуального пользования (расчёска, зубная щётка, стаканчик для полоскания рта и т. п.).

С целью приобретения детьми опыта в двигательной деятельности, развития у них основных движений, становления целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере педагоги:

- планируют двигательную активность детей с приоритетом на развитие локомоторных движений, связанных с формированием бега, прыжков, бросания;
- включают в организацию ежедневной жизни детей в детском саду в обязательном порядке физические упражнения для развития динамического и статического равновесия при перемещении в пространстве, при движении в различных условиях;
- обеспечивают при организации двигательной активности детей обязательность учёта упражнений на укрепление различных мышечных групп с целью развития соответствующих нервных центров по управлению их работой и выработки пластичности высшей нервной деятельности;
- используют общеразвивающие упражнения в ходе специально организуемых физкультурных занятий с целью развития возможностей ребёнка в управлении движениями;
- используют имитацию с целью эмоционального воздействия на ребёнка и достижения точности в выполнении общеразвивающих упражнений;

- используют при выполнении общеразвивающих упражнений произнесение слов и звуков на выдохе в согласовании с движениями, чтобы избежать задержки ребёнком дыхания на выдохе; обеспечивают детям возможность развивать мелкую моторику за счёт укрепления мышц кистей и развития произвольности управления их движениями в разнообразных действиях (прокатывании, продвижении, бросании, ловле) с различными предметами (мячами разных размеров, в том числе массажными, кубиками, шишками и т. д.);
- создают условия для самостоятельной двигательной деятельности детей, поощряют и поддерживают её, оказывая детям необходимую помощь.

2 Особенности организации образовательной деятельности

2.1 Особенности организации обучения и воспитания детей 2-3 лет

Главными линиями развития и воспитания детей на третьем году жизни являются: двигательная активность, речь, самостоятельность, эмоции, развитие сюжетно-ролевой игры.

Игры с детьми третьего года жизни предусматривают широкое использование наглядного материала и двигательной активности

2.2 Формы, методы, средства реализации программы

Формы:

Организованная образовательная деятельность

Для повышения интереса используют варианты занятий: игровые, сюжетные.

Объём организованной образовательной деятельности и самостоятельной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды соответствует требованиям действующих СанПиН.

В младшей группе ежедневно проводится не более 1 ООД в первую половину дня.

Организованная образовательная деятельность в младшей группе:

- Познавательное
 - Развитие речи
 - Музыка
 - Физкультура
 - Рисование, конструирование

Образовательная деятельность в режимных моментах (ОДРМ)

- Лепка
- ОБЖ
- Ознакомление с художественной литературой

Самостоятельная деятельность детей

- Игры
- Прогулки

Взаимодействие взрослого и детей

- Творчество

Методы:

Наглядные:

- наглядно – зрительные приемы (показ техники выполнения задания, использование наглядных пособий, зрительные ориентиры);
- тактильно – мышечные приемы (непосредственная помощь педагога); и т.д.

Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- распоряжение;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.
- заучивание потешек и т.д.

Практические:

- выполнение и повторение заданий, упражнений;
- самостоятельная деятельность в свободной игре.
- творческая деятельность

3.Взаимодействие с семьями воспитанников

Самые значимые и близкие люди для ребёнка – это его родные, семья. От того, насколько тесными и доверительными будут отношения между ДОО и семьёй ребёнка, во многом зависит эффективность освоения им Программы.

Система работы ДОО с семьёй

1. Принципы работы с родителями:

- Целенаправленность, систематичность, плановость.
- Возрастной характер работы с родителями.
- Доброжелательность, открытость.
- Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.
- Индивидуальный подход (не только в работе с детьми, но и с родителями).
- Сотрудничество, а не наставничество.

2. Методы изучения семьи:

- Анкетирование, опрос
- Наблюдение за ребёнком
- Беседа с ребёнком и родителями

3. Формы работы с родителями

Общие, групповые, индивидуальные:

- Привлечение родителей к руководству ДОО через Совет ДОО, Родительский комитет, Педагогический совет.
- Педагогические консультации
- Родительские клубы, центры
- Родительские собрания
- День открытых дверей
- Совместные выставки, развлечения.
- Оформление групп к праздникам
- Проекты(консультативная)
- Совместные досуги, праздники

- Открытый просмотр непосредственно образовательной деятельности и других видов деятельности детей.
- Информационные стенды, папки-передвижки

4. Взаимодействие с педагогами и специалистами ДОО

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *лично-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.



5. Направления поддержки детской инициативы

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;

- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуаций спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;
- содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Примерный распорядок дня детей 2-3 лет

Для дошкольников важно, чтобы в основном распорядок жизни был стабильным, повторяющимся. С ребёнком, который привык к определённому порядку, значительно легче взаимодействовать. Он более уравновешен и чётко представляет себе последовательность занятий и смену деятельности в течение дня, что позволяет ему заранее настраиваться на следующее занятие.

Сетка режима дня(на тёплый период года)

Режимные моменты	Время
Приём детей, образовательная деятельность в режимных моментах (ОДРМ)	7.00 - 8.10
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Завтрак	8.20 - 8.40
Организованная образовательная деятельность (игры, проектная деятельность)	9.00 – 10.00
Утренняя прогулка (игры, физические упражнения), ОДРМ	10.00–12.10
Обед	12.30
Дневной сон	13.00 -15.00
Закаливающие и профилактические процедуры, ОДРМ	15.00-15.20
Полдник	15.50 – 16:00
Игры, кружки (труд), ОДРМ	15.30 – 16.00
Вечерняя прогулка, ОДРМ	16.00 – 17.30
Уход детей домой	17.30

Сетка режима дня

(на холодный период года)

Режимные моменты	Время
Приём детей, ОДРМ	7.00 - 8.10
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10
Завтрак	8.20 - 8.40
Организованная образовательная деятельность (ООД)	9.00 –9.40

Утренняя прогулка (игры, физические упражнения), Образовательная деятельность в режимных моментах (ОДРМ)	10.00–11.10
Обед, приготовление ко сну	11.20-12.00
Дневной сон	12.10 -15.00
Закаливающие и профилактические процедуры, ОДРМ	15.00-15.10
Полдник	15:40 – 16:00
Игры, кружки (труд), ОДРМ	15.30 – 16.00
Вечерняя прогулка, ОДРМ	16.00 – 17.30
Уход детей домой	17.30

2. Условия реализации Программы

2.1 Особенности организации предметно-пространственной среды

Жизненное пространство в группе должно давать детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты. Некоторые зоны могут быть отделены одна от другой перегородками с ячейками-нишами, например, зона сюжетных игр отделяется от зоны для подвижных игр для того, чтобы дети не отвлекались и не мешали друг другу. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении организованы зоны для:

- приёма пищи и занятий (столики со стульчиками);
- сна
- развития движений;
- сюжетных игр;
- игр со строительным материалом;
- игр с машинками;
- изобразительной деятельности;
- чтения и рассматривания иллюстраций;
- уголка природы (растения, оборудование для исследовательской деятельности).

2.2 Материально-техническое обеспечение Программы

В помещении имеется спальня для сна и игровая комната.

Материально-техническая база групповой комнаты представлена в виде оборудования для:

- Игр (сюжетных, подвижных, спортивных)
- Дидактических пособий (картинки, карточки для занятий и раздаточный материал)
- Столы, стулья,
- Организации образовательной деятельности (магнитная доска, карандаши цветные, гуашь, бумага, альбомы и т.д).

IV ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Приложение 1

Календарно-тематическое планирование

Приложение 2

План работы с родителями

